

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Дрофинский
детский сад «Берёзка»

Принято: Педагогическим советом Протокол № 1 от 31 августа 2022 г	Утверждено: Заведующий МБДОУ Дрофинский детский сад «Берёзка» _____ Воробьёва Э.Р. Приказ №173 от 31.08.2022
--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Подготовительная разновозрастная группа
(5 - 7 лет)
срок реализации 1 год.

Составили:
Воспитатель: Маметова Л.Р.
Воспитатель: Цвилий Н.В.

Дрофино, 2022г

Оглавление

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ-----	2
1.1 Пояснительная записка-----	2
1.1.1 Цели и задачи образовательной программы-----	3
1.1.2. Принципы и подходы формированию программы-----	5
1.2. Характеристика особенностей развития детей группы старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет.-----	6
1.2.1. Возрастные характеристики развития детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет-----	8
1.3. Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры.-----	10
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.-----	15
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития детей 5-7 лет-----	15
2.1.1.«Социально-коммуникативное развитие».-----	15
2.1.2.«Познавательное развитие»-----	29
2.1.3«Речевое развитие».-----	46
2.1.4.«Художественно-эстетическое развитие».-----	51
2.1.5.«Физическое развитие».-----	65
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.-----	69
3.1. Модель организации воспитательно-образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых НОД с повседневной жизнью детей.-----	69
3.2. Комплексно-тематическое планирование-----	72
3.2. 1.. Основные направления работы по использованию региональной программы «Крымский венок»-----	92
3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.-----	108
3.3.1. Режим дня-----	109
3.3.2 Режим двигательной активности.-----	109
3.4. Примерный перечень основных видов организованной образовательной деятельности.-----	110
3.5. Расписание организованной образовательной деятельности.-----	111
3.6. Материально-техническое обеспечение программы.-----	111
3.6.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды.-----	111
IV. Дополнительный раздел -----	113
4.1. Традиции учреждения и группы-----	113
4.2. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детьми-----	115
4.3. Программно методическое обеспечение образовательного процесса -----	117
4.4. Анотация к рабочей программе подготовительной разновозрастной группы на 2022-2023г-----	120
Приложение 1.	
Приложение 2.	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа старшей группы разработана воспитателями МБОУ Дрофинский детский сад «Берёзка»: Маметовой Л.Р. и Цвилий Н.В.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, края, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Рабочая программа (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса в подготовительной разновозрастной группе (5-7 лет).

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - ФЗ-273);

- приказа Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (далее - Порядок № 1014) (с изменениями в ред. Приказ Минпросвещения РФ от 21.01.2019 № 32);

- приказа Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее - ФГОС дошкольного образования);

- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019г. №31 "О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155";

- приказа Министерства просвещения РФ от 15 мая 2020 г. № 236 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования" (далее – Порядок № 236);

- приказа Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 29 мая 2014 г. № 785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления на нем информации»;

- письма Министерства образования и науки РФ от 5 августа 2013 г. №08-1049 «Об организации различных форм присмотра и ухода за детьми».

-Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Дрофинский детский сад «Берёзка» Нижегородского района Республики Крым;

-Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020г. №32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.36585-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов обитания»;

-Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.364820 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» от 28.09.2020 №28

-Примерная основная образовательная программа дошкольного образования одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

-Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения Дрофинский детский сад «Берёзка», принята педагогическим советом (протокол №1 от 31.08.2020г.)

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

1.1.1 Цели и задачи образовательной программы

Цели образовательной Программы: определение содержания и организации образовательной деятельности в группе старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет МБДОУ Дрофинский д/с «Берёзка» и создание:

1. Условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности;

2.Развивающей образовательной среды для позитивной социализации и индивидуализации детей.

Задачи образовательной Программы:

1.Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2.Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка,

социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3. Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7. Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Крыму «Крымский венок». Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Республики Крым.

Основными целями реализации программы «Крымский венок» являются следующие:

- воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной; – воспитание любви к Родине;
- подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами.

Цели отвечают содержанию и направленности международных и российских документов о правах ребенка и об образовании.

Задачи программы:

1. Воспитание основ духовной культуры, формирование морально-этического отношения, гражданской позиции:

- к семье, родному дому, городу (селу, поселку), Родине;

- к природе родного края;
- к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.
- 2. Побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности, уважения к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома или сам нуждается в его участии.
- 3. Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и этническим символам, традициям страны, к государственным и народным праздникам.
- 4. Воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей.
- 5. Ознакомление детей с историей, природой Крыма, историей города, села, в котором они живут, с людьми, прославившими эти места.
- 6. Ознакомление с особенностями языка, бытом и традициями людей, проживающих в Крыму – в том числе с семейными и народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства.
- 7. Обучение этике межнационального общения и «культуре мира».
- 8. Формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.
- 9. Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных образовательных учреждениях.

1.1.2. Принципы и подходы формированию программы

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
3. Уважение личности ребенка;
4. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. Реализуемая Программа учитывает **основные принципы** дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:
 1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
 2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания

- своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 5. Сотрудничество детского сада с семьей;
 6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
 8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. Характеристика особенностей развития детей группы старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет.

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход

за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа

как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

При наличии в группе ребенка с заключением ПМПК создается группа комбинированной направленности.

В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с образовательной программой образовательного учреждения, разработанной самостоятельно с учётом вариативной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой), инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой) и Стандарта к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиям ее реализации с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей. Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ педагоги используют методическое пособие «Инклюзивное образование» Прочухаева М.М., Самсонова Е.В. На основании вышеперечисленных документов создается адаптированная образовательная программа с учетом нозологии и индивидуальных особенностей ребенка.

1.2.2. Возрастные характеристики развития детей средней разновозрастной группы 5-6 лет.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие

сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *легке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

1.3. Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной

деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников (п. 2 ст.64 Закона от 29.12.2012 года «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ). Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- целевые ориентиры образования в раннем возрасте;
- целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- * ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- * ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- * ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- * ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- * у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- * ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- * ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно

придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Оценка индивидуального развития

Вид диагностики	Кем проводится	Использование
Педагогическая– оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования	Педагогическим работником	Для образовательной индивидуализации образования: поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития. Для оптимизации работы с группой детей
Психологическая– выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей	Педагогом-психологом	Для решения задач психологического сопровождения. Для проведения квалифицированной коррекции развития детей

Индивидуальная оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Для проведения педагогической диагностики используются различные методы:

- наблюдение
- беседа
- анализ продуктов детской деятельности
- диагностическое задание
- диагностическая ситуация

Результаты диагностики используются для решения следующих задач:

- индивидуализация образования (поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизация работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Планируемые результаты освоения Программы являются предпосылкой для формирования у детей целевых ориентиров дошкольного образования, а именно на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры программы «Крымский венок» базируются на ФГОС ДО, целях и задачах, представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего школьного образования.

раздел 1 «Природа Крыма»

Дети старшего дошкольного возраста:

проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животные уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора);
проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять сущность явлений, выявить их взаимосвязь;
проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т.д.);
отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой и др.);
проявляют познавательную активность во всех видах организованной деятельности по усвоению программного материала, интерес к способам достижения результата, наблюдательность.

:

раздел 2. «Люди Крыма и их культуры», подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»

Дети старшего дошкольного возраста:

имеют представления о своей семье, родне, родственниках;
придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета;
знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в Крыму;
знают о том, что в Крыму живет много разных людей, знают свою национальную принадлежность;
к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам;
знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в их населенном пункте;
проявляют познавательный интерес к работам народным мастерам, бережно и уважительно к ним относятся;
знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур;
называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий;
бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих в Крыму;
применяют полученные знания и умения в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, художественно-творческой, художественно-речевой.

раздел 2. «Люди Крыма и их культуры», подраздел «Речевое общение на родном языке и «языке соседа»

Дети старшего дошкольного возраста:

проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям; используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения;

умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, села, города); слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»;

умеют отвечать 2-3 словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формулы речевого этикета;

запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа».

раздел 2. «Люди Крыма и их культуры», подраздел «История людей и памятников»»

Дети старшего дошкольного возраста:

имеют представление о том, что Крым находится на юге РФ;

проявляют интерес к истории родного населенного пункта, знают его старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и некоторые имена знаменитых людей;

имеют представления о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев;

знают название двух-трех древних народов, живших в данном регионе, и могут назвать памятники, оставленные ими;

знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые из них;

знают и называют символы РФ и символику Республики Крым.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми(занятия);
- в ходе режимных моментов;
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности;
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

2.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1.Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель:Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- 1) Формирование первичных ценностных представлений:
 - Образ Я.

- Нравственное воспитание.
- Патриотическое воспитание.
- 2) Развитие коммуникативных способностей.
 - Развитие общения, готовности к сотрудничеству.
 - Формирование детско-взрослого сообщества.
- 3) Развитие регуляторных способностей
 - Освоение, усвоение общепринятых правил и норм
 - Развитие целенаправленности, саморегуляции.
- 4) Формирование социальных представлений, умений, навыков
 - Развитие игровой деятельности.
 - Развитие навыков самообслуживания.
 - Приобщение к доступной трудовой деятельности.
 - Формирование основ безопасности.
 (безопасное поведение в природе; безопасное поведение на дорогах; безопасность собственной жизнедеятельности.)

Содержание образовательной деятельности с детьми

Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в Учреждении программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данной Программы.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в Учреждении обеспечивается реализацией примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, региональной программой «Крымский венок» составители: Мухомориной Л.Г., Араджиони М.А. и др.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие; □ физическое развитие.

Содержание образовательной деятельности с детьми

<p>Подготовительная группа (дети от 6 до 7 лет)</p>	<p>Развитие когнитивных способностей Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления</p>
--	--

(всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.). Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

Развитие познавательных действий.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.

Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности:

внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность.

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата. В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных

последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).

Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет.

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему

прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: (плюс (+), минус (-) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.;

конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств;

составлять тематические композиции из фигур

по собственному замыслу. Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.) Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с окружающим миром.

Предметное окружение.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный).

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.

Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.).

Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Природное окружение.

Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа.

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня).

Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т.д.).

Мир растений. Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет. Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.). Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные).

Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам).

Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные.

Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в

Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.). Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов.

Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Социальное окружение. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры,

	<p>декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).</p> <p>Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах. Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаями (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы.</p> <p>Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.</p>
<p>Старшая группа (дети от 5 до 6-ти лет)</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений</p> <p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.</p> <p>Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.</p> <p>Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для</p>

общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных

	<p>групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.)</p> <p>Развитие регуляторных способностей</p> <p>Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.</p> <p>Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Формирование социальных представлений, умений и навыков</p> <p>Развитие игровой деятельности. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты</p>
--	---

в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду.

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать

необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.). Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка». Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»
Семья. Родной дом. Наши имена Понятия «род», «родословная», «родовое дерево», «семья», «семейное дерево». Представления о своей семье и родственниках. Культура семейных взаимоотношений. Общее во взаимоотношениях всех семей: уважение к старшим, почитание отца — главы семьи, любовь к матери, забота о младших. Понятие «полное имя». Имена родителей, членов семьи, родственников. Значение своего имени. В честь кого меня назвали. История происхождения имен и фамилий у людей разных национальностей. Значение имен. Одинаковые по значению имена детей разных национальностей. Обряды, связанные с имянаречением у нас и наших соседей. Имена в народных праздниках, в названии городов, в устном народном творчестве. Понятие «святыня». В каждой семье есть семейные святыни (самое дорогое и сокровенное, что передается из поколения в поколение).

Дом Святыней для каждого человека является его родной дом. Дома отличаются архитектурой, интерьером, предметами быта. У разных людей есть свои представления о жилище, его благоустройстве и благополучии. Как построен наш дом и дом наших соседей. Как называются комнаты в доме и почему. Что общего во внешнем и внутреннем убранстве наших квартир/домов и чем они отличаются. *Кухня* Какую посуду мама использует на кухне. Из каких продуктов она любит готовить. Что готовят в нашей семье и у наших соседей каждый день и во время праздников. Как в семье сидят за столом.

Одежда Современная одежда и обувь. Праздничная одежда. Как украшена наша одежда. Предметы народной одежды (в т. ч. головной убор, обувь, украшения) и их традиционные элементы у нас и у наших соседей. Прически.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

– формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

– формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель образовательной деятельности: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей. Формирование начал экологической культуры.

Задачи: 1. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность;

2. Формировать сенсорные эталоны, элементарные математические представления;

3. Формировать целостную картину мира, систематизировать накопленные и полученные представления о мире;

4. Расширять кругозор детей;

5. Формировать позитивное отношение к миру, включающее бережное, созидательное и познавательное отношения;

6. Развивать логическое мышление детей, воображение и образное мышление.

Принципы реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

- принцип интеграции позволяет знакомить детей с разными областями знаний, тесно связанных между собой.
- принцип деятельности и интерактивности предоставляет ребенку возможность реализовывать разные виды детской деятельности, поддерживать детскую инициативу.
- принцип научности подразумевает, что все сведения должны достоверно объяснять различные процессы, явления на доступном и в то же время научном уровне.
- принцип природосообразности позволяет учитывать психофизиологические особенности детей каждого возраста, следовать объективным законам их развития и создавать условия для раскрытия личностного потенциала ребенка;
- принцип партнерства связан тесно с реализацией прав ребенка, обеспечивает тесное сотрудничество взрослых и детей.
- принцип развивающего содержания образовательно-игровой деятельности – содержание обучения и воспитания должно быть: развивающим, проблемным, поисковоисследовательским, проектным, предоставлять возможность для свободного творчества

Направления развития познавательной деятельности детей

1. Развитие когнитивных способностей

- Сенсорное развитие.
- Развитие познавательных действий.
- Проектная деятельность
- Дидактические игры.

2. Формирование элементарных математических представлений

- Количество, счет.
- Величина.
- Форма.
- Ориентировка в пространстве.
- Ориентировка во времени.

3. Ознакомление с окружающим миром

- Предметное окружение.
- Природное окружение
- Неживая природа.
- Мир растений.
- Мир животных.
- Экологическое воспитание.

4. Социальное окружение.

- Наша планета

Содержание образовательной деятельности

Подготовительная группа (дети от 6 до 7 лет)	Развитие когнитивных способностей Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе
---	--

восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.). Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

Развитие познавательных действий.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.

Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность.

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата. В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

	<p>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).</p> <p>Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <p>Количество, счет.</p> <p>Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.</p> <p>Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.</p> <p>Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.</p> <p>Знакомить с числами второго десятка.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</p> <p>Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</p> <p>Знакомить с составом чисел в пределах 10.</p> <p>Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).</p> <p>Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий:</p>
--	--

(плюс (+), минус (-) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.;

конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств;

составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.) Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.);

	<p>располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).</p> <p>Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.</p> <p>Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p>Ориентировка во времени.</p> <p>Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p> <p><u>Ознакомление с окружающим миром.</u></p> <p>Предметное окружение.</p> <p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный).</p> <p>Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.</p> <p>Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.</p> <p>Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p>Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.</p> <p>Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.).</p> <p>Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.</p>
--	--

Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Природное окружение.

Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа.

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня).

Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т.д.).

Мир растений. Развивать представления детей о растениях.

Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет. Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.). Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные).

Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам).

Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации:

млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком).

Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные.

Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в

Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.). Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов.

Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Социальное окружение. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры,

	<p>декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).</p> <p>Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах. Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы.</p> <p>Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.</p>
<p>Старшая группа (дети от 5 до 6-ти лет)</p>	<p>Развитие когнитивных способностей</p> <p>Сенсорное развитие.</p> <p>Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм.</p> <p>Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).</p> <p>Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.</p> <p>Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты.</p> <p>Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов.</p>

	<p>Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.</p> <p>Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p>Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях. Формирование элементарных математических представлений Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p>
--	--

	<p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).</p> <p>Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).</p> <p>Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p> <p>Величина.</p> <p>Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.).</p> <p>Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p>
--	---

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около);

двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками -указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.);

определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры);

обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина). Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение.

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых

	<p>изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.).</p> <p>Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p> <p>Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».</p> <p>Природное окружение экологическое воспитание.</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).</p> <p>Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Неживая природа.</p> <p>Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).</p> <p>Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня).</p> <p>Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда</p>
--	---

жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных.

Расширять и систематизировать знания о животном мире.

Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих).

Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений

. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями.

Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.).

Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание.

Формировать элементарные экологические представления.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека,

	<p>животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.</p> <p>Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).</p> <p>Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаях (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектноисследовательской деятельности на темы народов мира.</p>
--	--

Региональный компонент

Раздел «Природа Крыма»

Цели: формирование элементов экологического мировоззрения, экологической воспитанности, развитие позитивного эмоционально ценностного отношения к природному окружению посредством ознакомления детей с разнообразием природы Крыма.

для детей старшего дошкольного возраста:

- поддерживать устойчивый интерес к природе, ее объектам и явлениям ближайшего окружения;
- развивать познавательный интерес и познавательную активность в процессе природоведческой деятельности;
- познакомить с особенностями климата, дать представление об их влиянии на сезонные изменения в природе своего поселка, села, города;
- сформировать представления о взаимосвязях и взаимообусловленности биологических элементов природы в местности проживания;
- привлекать детей к посильному участию в природоохранной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Содержание раздела «Природа Крыма»	Содержание Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «История людей и памятников»
<p> Географическое положение; Степная зона; Предгорье, Горная зона и южный берег Крыма; Климат; Горы; Водная среда Моря; Подземные воды; Реки; Водохранилища; Водопады; Озера; Сезонные изменения в природе; Растительный мир; Растительный мир равнинной части Крыма; Растительный мир предгорной и горной части Крыма; Растительный мир лесов и парков ЮБК; Грибы; Лекарственные травы; Ядовитые растения; Растительный мир морей; Водоросли; Животный мир; Млекопитающие; Птицы; Пресмыкающиеся и земноводные; Насекомые; Фауна морей и рек; Обитатели морей; </p>	<p> Населенные пункты Крыма (Малая родина) для детей – это улица, поселок или город, в котором они живут, их родной Крым. Краткая история населенного пункта, его старое и новое название. Достопримечательности и святые места. Культура поведения при посещении святых мест. Знаменитые люди нашего населенного пункта. Мое любимое место в городе (поселке, селе) Мы – крымчане. Крымоведение Крым на карте России. Как и когда появлялись названия полуострова. Симферополь – главный город Республики Крым. Государственные символы Российской Федерации и символика Республики Крым: герб, флаг, гимн. Крым – «музей под открытым небом»: перекресток торговых путей и перекресток культур. Древний мир. Древние племена и этносы, которые когда-то проживали на полуострове и памятники, которые они оставили, Самые древние религии, Средние века. Древние племена и этносы, которые когда-то проживали на полуострове и памятники, которые они оставили. Новое и новейшее время. Ориентировочный перечень тем для </p>

<p>Обитатели рек; Опасные животные; Охрана природы; Растения, занесенные в Красную книгу Деревья: Травянистые растения; Животные, занесенные в Красную книгу; Животные: Птицы пресмыкающиеся, Насекомые</p>	<p>проведения экскурсий к соответствующим памятникам, которые находятся в населенном пункте. Памятники, события, предприятия, которые сделали Крым известным во всем мире Люди, которые прославили Крым</p>
--	---

2.1.3 . Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практики

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ

- Развитие речи Развивающая речевая среда.
- Формирование словаря
- Звуковая культура речи
- Грамматический строй речи.
- Связная речь
- Подготовка к обучению грамоте.

– Приобщение к художественной литературе

<p>Подготовительная группа (дети от 6 до 7-ми лет)</p>	<p>Развитие речи</p> <p>Развивающая речевая среда. Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.</p> <p>Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).</p> <p>Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).</p> <p>Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми;</p>
---	--

	<p>учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте.</p> <p>Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p> <p>Приобщение к художественной литературе</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.</p> <p>Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>
<p>Старшая группа (дети от 5 до 6-ти лет)</p>	<p>Развитие речи</p> <p>Развивающая речевая среда.</p> <p>Продолжать развивать речь как средство общения.</p> <p>Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги</p>

	<p>(в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).</p> <p>Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. Формирование словаря.</p> <p>Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. Звуковая культура речи.</p> <p>Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи.</p> <p>Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном</p>
--	--

	<p>падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь.</p> <p>Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p> <p>Приобщение к художественной литературе</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.</p>
--	--

Региональный компонент
Содержание образовательной деятельности

Подраздел «Художественная литература»	Подраздел «Речевое общение на родном языке и «языке соседа»»
<ul style="list-style-type: none"> – Знакомить с устным народным творчеством (крымский фольклор): – народнопоэтические произведения (потешки, считалки, заклички, присказки, загадки, скороговорки, пословицы, поговорки и др.); – прозаические произведения (сказки, сказания, легенды, притчи, былины, мифы и др.); – игровой фольклор (народные хороводные, подвижные игры, игры драматизации с текстом и диалогами и др.). - Произведения классической и современной литературы. – Произведения крымских писателей и поэтов. 	<p>Знакомить детей с «языком соседа» исходя из национального состава конкретной группы дошкольников.</p> <p>Побуждать детей использовать формулы речевого общения детей на родном языке.</p> <p>Расширение общения детей на родном языке и языках соседей.</p> <p>Использовать лексические темы</p> <p>Словарная работа</p> <p>НОД</p>

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цель образовательной деятельности: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении; развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

- Задачи:
1. Развивать продуктивную деятельность детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
 2. Способствовать развитию детского творчества;
 3. Приобщать к изобразительному искусству;
 4. Развивать конструктивные навыки;
 5. Развивать первичные представления о моделировании;
 6. Развивать музыкально-художественную деятельность;
 7. Приобщать к музыкальному искусству;
 8. Знакомить с музыкальными произведениями, накопление музыкальных впечатлений;
 9. Развивать музыкальные способности и навыки;
 10. Формировать музыкальный вкус.

Принципы реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека, думающего, чувствующего, создающего, рефлектирующего);
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля)
- основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа; принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Направления

1. Знакомство с искусством
2. Изобразительная деятельность
 - Рисование
 - Лепка
3. Конструктивно-модельная деятельность
4. Музыкальное воспитание
 - Слушание
 - Пение
 - Музыкально-ритмические движения
 - Игра на детских музыкальных инструментах

Содержание образовательной деятельности с детьми

<p>Подготовительная группа (дети от 6 до 7-ми лет)</p>	<p>Изобразительная деятельность Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ</p>
---	---

и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

	<p>Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).</p> <p>Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>Аппликация.</p> <p>Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p> <p>Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для</p>
--	--

	<p>бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство.</p> <p>Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.</p> <p>Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</p> <p>Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p>
--	--

	<p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p> <p>Музыкальное развитие</p> <p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p>Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.). Развивать танцевально-игровое творчество;</p>
--	--

	<p>формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>Театрализованная игра Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности. Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.</p>
<p>Старшая группа (дети от 5- до 6-ти лет)</p>	<p>Приобщение к искусству Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.</p>

	<p>Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр. Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.</p> <p>Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.</p> <p>Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов</p>
--	---

	<p>и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Рисование.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.</p> <p>Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут поразному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.</p> <p>Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п).</p> <p>Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью)</p>
--	---

	<p>и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).</p> <p>Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т.п.).</p> <p>Лепка.</p> <p>Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.</p> <p>Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).</p> <p>Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Аппликация.</p> <p>Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать</p>
--	---

	<p>одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и др.).</p> <p>С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.</p> <p>Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).</p>
--	--

	<p>Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).</p> <p>Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Конструктивно-модельная деятельность</p> <p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p>Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения</p>
--	--

	<p>(вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p>Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</p> <p>Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более</p>
--	---

	<p>перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса»), «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p>
--	--

Региональный компонент

Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»	Подраздел «Музыка народов Крыма»
<p>Раскрыть разнообразие культур людей, проживающих в Крыму.</p> <p>ознакомление детей с народными промыслами и декоративно-прикладным искусством</p> <p>привить детям некоторые навыки и умения.</p> <p>Детей можно познакомить с такими видами работ, как вышивка, мозаика, плетение, художественная чеканка (на фольге), изготовление изделий из бисера, объемное конструирование, флоромозаика, флоропластика, вытынанки и др. Работы, выполненные детьми, можно использовать для украшения помещения, украшения игровых центров, как подарки или атрибуты для игр.</p> <p>Декоративно-прикладное искусство</p> <p>Гончарное производство</p> <p>Ковроткачество</p> <p>Вышивка</p> <p>Плетение из лозы</p> <p>Резьба по дереву</p>	<p>Развитие у детей общей музыкальности, используя наряду с классическим и высокохудожественным современным музыкальным репертуаром фольклорные произведения крымчан и произведения современных крымских авторов.</p> <p>Для ознакомления с народными музыкальными инструментами можно рекомендовать следующие: балалайка, домра, зурна, кавал, думбелек, дарэ, скрипка, цимбалы и др.</p> <p>Знакомить с характерными особенностями традиций и обычаев людей, проживающих в Крыму, на праздниках и развлечениях.</p> <p>проводить праздники по сезонам года: осенний, зимний, весенний и летний. В содержание сценариев можно вводить фольклорный материал на родном языке и “языке соседа”.</p> <p>Вечера развлечений для детей могут быть посвящены национальным праздникам, проведенным в доступной для детей форме.</p> <p>знакомить с наиболее известными и значимыми праздниками людей, проживающих в Крыму.</p>

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель образовательной деятельности: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие; охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

Задачи:

1. Развивать физические качества (скорость, силу, гибкость, выносливость и координацию);
2. Обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);
3. Формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и
4. Физическом совершенствовании;
5. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
6. Воспитывать культурно-гигиенические навыки;
7. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни.
8. Овладение подвижными играми с правилами;
9. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
10. Становление ценностей здорового образа жизни;
11. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Принципы реализации образовательной области «Физическое развитие»:

Научно – методические принципы:

- принцип первенства физической (двигательной) активности
- принцип своевременного начала физического воспитания принцип целеполагания
- игровой принцип
- принцип интеграции психосоматический принцип
- принцип дозированной помощи принцип возрастающей независимости (эмансипации) от взрослых и самостоятельности в творческом решении

Дидактические принципы:

- систематичность и последовательность развивающее обучение доступность
- воспитывающее обучение учет индивидуальных и возрастных особенностей
- сознательность и активность ребенка наглядность

Специальные принципы:

- непрерывность последовательность наращивания тренирующих воздействий цикличность
- Гигиенические принципы:*

- сбалансированность нагрузок рациональность чередования деятельности и отдыха
- возрастная адекватность оздоровительная направленность всего образовательного процесса осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания

Содержание образовательной деятельности с детьми

<p>Подготовительная группа (дети от 6 до 8-х лет)</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы. Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом. Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Физическая культура Физкультурные занятия и упражнения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p>
--	---

	<p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Спортивные и подвижные игры.</p> <p>Начальные представления о некоторых видах спорта.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>
<p>Старшая группа (дети от 5 до 6-ти лет)</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Становление ценностей здорового образа жизни.</p> <p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).</p> <p>Воспитывать сочувствие к болеющим.</p> <p>Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p>

	<p>Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Физическая культура Физкультурные занятия и упражнения.</p> <p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Спортивные и подвижные игры.</p> <p>Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Продолжать знакомить с различными видами спорта.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).</p> <p>Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p>
--	--

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Модель организации воспитательно- образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых НОД с повседневной жизнью детей.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

□

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none">✓ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.✓ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.✓ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательноисследовательской	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.

<p>проектов</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ✓ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ✓ Познавательноисследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ✓ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) <p>w. Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение</p>		
---	--	--

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей.

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ✓ Оценка эмоционального настроения группы ✓ Формирование навыков культуры еды ✓ Этика быта, трудовые поручения ✓ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ✓ Эстетика быта ✓ Тематические досуги в игровой форме ✓ Работа в книжном уголке ✓ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ✓ Сюжетно – ролевые игры

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формирование навыков культуры общения 	
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Театрализованные игры ✓ Сюжетно-ролевые игры 	
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ НОД по познавательному развитию ✓ Развивающие и дидактические игры ✓ Наблюдения ✓ Беседы ✓ Экскурсии по участку и за пределы ✓ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. ✓ Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развивающие игры ✓ Интеллектуальные досуги ✓ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ НОД по развитию речи, обучение грамоте. ✓ Чтение ✓ Беседа ✓ Проектная деятельность ✓ Заучивание наизусть 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Театрализованные игры ✓ Развивающие игры ✓ Дидактические игры ✓ Словесные игры ✓ Чтение ✓ Инсценирование художественных произведений

Художественноэстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ НОДхудожественно-эстетического цикла, ознакомление с искусством. ✓ Эстетика быта ✓ Экскурсии в природу ✓ Посещение театра ✓ Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Музыкальнотеатрализованные представления ✓ Индивидуальная работа ✓ Выставки детских работ
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ✓ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ✓ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ✓ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Гимнастика после сна ✓ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ✓ Физкультурные досуги, игры и развлечения ✓ Самостоятельная двигательная деятельность ✓ Ритмическая гимнастика ✓ Хореография ✓ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Специальные виды закаливания ✓ Физкультминутки ✓ НОД по физическому развитию ✓ Прогулка в двигательной активности 	

3.2. Комплексно-тематическое планирование

Цель комплексно-тематического планирование в ДОУ:

построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей. Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет ДОУ.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ И ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ

Тема	Цели работы	Итоговое мероприятие
Общая тема на Сентябрь «Наш любимый детский сад»		
1-2 недели Наш детский сад.	<p>Социально-коммуникативное развитие.Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</p> <p>Познавательное развитие. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к книге, игрушкам. Познакомить с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение.</p> <p>Речевое развитие. Вызвать желание поделиться с другими детьми летними впечатлениями. Учить поддерживать беседу; совершенствовать монологическую речь у детей; тренировать в образовании уменьшительно-ласкательной формы существительных.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры.</p> <p>Физическое развитие. Поощрять интерес детей к подвижной и музыкальной игре, учить выполнять движения под музыку, по образцу взрослого.</p>	Праздничное мероприятие «День знаний» Экскурсия по детскому саду Встреча с работником ГИБДД.

<p>3 недели Правила дорожные всем знать положено</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие.Продолжать знакомить с правилами дорожного движения. Воспитывать культуру пассажира, умение вести себя в общественном транспорте.</p> <p>Познавательное развитие.Продолжать знакомить детей с различными видами транспорта. Формировать представления о пассажирском и грузовом транспорте; формировать у детей представление о том, как машины помогают людям.</p> <p>Познакомить детей с работой светофора, с его цветовыми сигналами (зелёный, красный). Познакомить детей с односторонним и двусторонним движением, учить переходить улицу с двусторонним движением. Формировать представление об улице, её основных частях (тротуар, проезжая часть).</p> <p>Речевое развитие.Активизировать словарь «пешеход», «водитель», «пассажир»;закрепить виды транспорта (легковой, грузовой). Развивать мелкую моторику рук. Учить детей поддерживать беседу, формировать умение словесно описывать предмет по образцу, улучшать монологическую речь.</p> <p>Художественно эстетическое развитие. Поддерживать интерес к задачам эстетического характера, формировать у детей стремление передавать свои впечатления в изобразительной работе. Поддерживать интерес к тематическим программным стихотворениям.</p> <p>Физическое развитие. Поддерживать двигательную активность, развивать мелкую моторику в процессе предметно-практических действий с природным материалом. Вовлекать детей в коллективную подвижную игру.</p>	<p>Развлечение «Правила дорожные всем знать положено»</p>
--	---	--

<p>4 недели Я в детском саду. Мои друзья</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Формировать у детей потребность соблюдения правил общения с работниками детского сада и сверстниками; быть послушными, получать положительную оценку своего поведения со стороны взрослых. Формировать у детей умение ощущать и ценить уют детского сада, созданный теми, кто проявляет заботу о детях. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</p> <p>Познавательное развитие. Продолжать знакомить с частями тела и органами чувств человека. Воспитание потребности в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Расширение представлений о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, закаливания. Формировать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья), человека (сверстника и взрослого) и признаках здоровья человека. Развивать и закреплять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; правилах здоровьесоборазного поведения в обществе; формировать умения элементарно описывать свое самочувствие; привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания.</p> <p>Речевое развитие. Продолжать учить детей давать ответы на вопросы; закрепить в словаре названия профессий работников детского сада; активизировать употребление слов-действий, связанных с ними.</p> <p>Художественно эстетическое развитие. Формировать у детей умение ощущать и ценить уют детского садика, созданный теми, кто проявляет заботу о детях; формировать умение передавать своё отношение к собеседнику с помощью интонации.</p> <p>Физическое развитие. Поддерживать желание принимать участие в подвижной игре; развивать любознательность к игровым двигательным и танцевальным упражнениям.</p>	<p>27.09. – День дошкольного работника 29.09. – Всемирный день моря</p>
<p>Общая тема на Октябрь Осень</p>		
<p>1 неделя Дары осени</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Воспитывать заботливое отношение к природе. Воспитывать у детей уважение к труду взрослых.</p> <p>Познавательное развитие. Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об осени; сформировать знания о наиболее типичных осенних изменениях, о явлениях осенней природы. Закрепить понятие «овощи», «фрукты», название овощей и фруктов (картофель, огурец, помидор, свекла, лук, яблоки, сливы, груши). Расширять представления детей об осенних изменениях в природе, в растительном мире.</p> <p>Речевое развитие. Учить поддерживать беседу, улучшать речь.</p> <p>Художественно эстетическое развитие. Поддерживать интерес к задачам эстетического характера, формировать у детей стремление передавать свои впечатления в изобразительной работе.</p> <p>Физическое развитие. Поддерживать двигательную активность, развивать мелкую моторику в процессе предметно-практических действий с природным материалом.</p>	<p>Лепка с детьми овощей и фруктов для сюжетно-ролевой игры «Магазин»</p>

<p>2 -3 неделя - Диагностика освоения образовательной программы</p>	<p>Проведение мониторинга в виде наблюдений, игр, индивидуальных бесед.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие. Продолжать учить детей правилам поведения в коллективе; на занятиях, в повседневной жизни познакомить детей с основными правилами поведения в природе. Формировать наблюдательность, радоваться общению с природой.</p> <p>Познавательное развитие. Закрепить знание порядкового счёта от 1 до 10; знание цифр от 1 до 10. Закрепить знание о геометрических фигурах и их свойствах.</p> <p>Речевое развитие. Учить составлять небольшие рассказы; закрепить умение понятно отвечать на вопросы. Закрепить умение слушать и понимать чужую речь; развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Продолжать знакомить детей с музыкальными и художественными произведениями. Учить выражать своё настроение в изобразительной деятельности.</p> <p>Физическое развитие. Расширять элементарные представления о строении человеческого тела; понимать смысл разных видов деятельности. Приобщать к коллективному труду в природе. Приобщать к физическим играм и упражнениям.</p>	<p>Составление аналитической справки.</p>
<p>4-5 неделя Осенняя пора</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Воспитывать сознательное отношение к живой природе, уточнить понятие о взаимосвязи человека и природы.</p> <p>Познавательное развитие. Обогащать знания детей об осенних дарах природы. Формировать экологическое сознание, умение ориентироваться в основных правилах поведения в природе. Знакомить детей с изменениями окружающей среды в осеннее время года, развивать наблюдательность и внимание.</p> <p>Речевое развитие. Упражнять, развивать в подборе родственных слов, построении повествовательных предложений, развивать умение сочинять сказку, улучшить дикцию, интонационную выразительность речи.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Поддерживать желание выполнять задачи эстетического характера развивать интерес к программным литературно - художественным стихотворениям, умение рассказать наизусть.</p> <p>Физическое развитие. Поощрять интерес детей к подвижной и музыкальной игре, учить выполнять движения под музыку, по образцу взрослого</p>	<p>Развлечение «Что у осени в корзинке?» «Осенний утренник»</p>
<p>Общая тема на Ноябрь Наша Россия</p>		

1 неделя Я и мой дом.	<p>Социально-коммуникативное развитие. Способствовать развитию положительных моральных качеств: человечности, искренности, любви к своему дому. Формировать навыки культурного поведения в предметной среде, учить бережно относиться к предметам бытовой техники, соблюдая правила безопасности.</p> <p>Познавательное развитие. Знакомить с домом, знать свой домашний адрес; знакомить с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с частями дома, их свойствами, качествами, назначениями, функциями. Расширять представления о содержании труда строительных специальностей, о том, что для облегчения труда людей используется разнообразная техника. Знакомить с родным селом, с его названием, основными достопримечательностями. Поощрять любознательность в детях, дополнить и углубить знания детей о селе, как об их малой родине.</p>	Развлечение ко Дню народного единства
	<p>Речевое развитие. Обогащать словарный запас; учить детей употреблению существительных с предметами, развивать интонационную выразительность речи; учить детей называть предметы бытовой техники, рассказывать об их назначении и роли в жизни современного человека.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Формировать умение отмечать красоту родного села, умение разучивать наизусть и рассказывать тематическое стихотворение.</p> <p>Физическое развитие. Прививать любовь к народным играм. Активизировать подвижность детей во время выполнения игровых упражнений, совершенствовать координацию движений, упражнять в построении.</p>	

<p>2 неделя Я и мой дом Предметы вокруг нас</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игры и с использованием предметов. Воспитывать заботливое отношение к собственной внешности, к предметам своей одежды. Воспитывать бережное отношение к предметному окружению. Формировать представление о том, что за этими предметами нужно ухаживать.</p> <p>Познавательное развитие. Развивать познавательно-исследовательскую и продуктивную (конструктивную) деятельности. Закрепить полученные ранее навыки обследования предметов. Совершенствовать восприятие детей путём активного использования всех органов чувств, формировать представления детей о предметах бытовой техники, её назначении, как облегчает труд человека; познакомить детей с историей создания некоторых предметов бытовой техники, с процессом их преобразования человеком; развивать любознательность, познавательный интерес к предметам рукотворного мира. Учить сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме, величине. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов. Продолжать знакомить с материалами и их свойствами и качествами (дерево, бумага, ткань, глина, металл, резина, стекло и пр.) по назначению.</p> <p>Речевое развитие. Учить детей активно употреблять в речи названия предметов (мебели, одежды и посуды). Рассказать об их назначении, согласовывать соответствующие существительные с предлогами, строить с ними словосочетания.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Поддерживать интерес к предметному миру.</p> <p>Физическое развитие. Учить детей разным игровым упражнениям; совершенствовать координацию движений.</p>	<p>Подготовка альбомов Одежда. Посуда. Мебель.</p>
<p>3 неделя Я и мое село</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Знакомить детей с родным селом, его названием, достопримечательностями. Поощрять любознательность в детях, дополнить и углубить знания детей о родном селе, людях проживающих в нашем селе.</p> <p>Познавательное развитие. Знакомить с родным селом, с его названием, основными достопримечательностями. Поощрять любознательность в детях, дополнить и углубить знания детей о селе, как об их малой родине.</p> <p>Речевое развитие. Обогащать словарный запас; учить детей употреблению существительных с предметами, развивать интонационную выразительность речи</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Формировать умение отмечать красоту родного села, умение разучивать наизусть и рассказывать тематическое стихотворение.</p> <p>Физическое развитие. Активизировать подвижность детей во время выполнения игровых упражнений, совершенствовать координацию движений, упражнять в построении.</p>	<p>Выставка детских работ.</p>

<p>4 недели Я и мой Крым</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Познакомить детей с особенностями природы Крыма в пору поздней осени. Учить детей поддерживать беседу с воспитателем, рассказывать о своих впечатлениях от прогулки. Формировать у детей экологическую сознательность, бережное отношение к природе. Воспитывать любовь к своей родине.</p> <p>Познавательное развитие. Уточнить представление детей о типичной для ноября погоде, взаимосвязях живой и неживой природы. Обогащать знания детей о мире животных, закреплять умения называть и узнавать по картине домашних животных. Развивать познавательный интерес к ним.</p> <p>Речевое развитие. Развивать повествовательную монологическую речь, умение последовательно излагать словарный запас детей прилагательными и глаголами, характеризующими погодными явлениями.</p> <p>Закрепить в активном словаре названия домашних животных и их признаков; учить детей составлять с помощью взрослого коллективные рассказы о животных.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Учить детей передавать впечатления об осенней природе Крыма в изобразительной деятельности, сопоставлять увиденное в природе с содержанием соответствующего литературного произведения. Воспитывать в детях любовь к литературе, поэзии. Вызвать положительную эмоциональную реакцию на программные литературные и музыкальные произведения.</p> <p>Физическое развитие. Поощрять интерес детей к подвижной и музыкальной игре, учить выполнять движения под музыку, по образцу взрослого, развивать любознательность к игровым двигательным и танцевальным упражнениям.</p>	<p>25.11 День матери</p>
<p>Общая тема на Декабрь Я и моя семья</p>		

<p>1-2 недели Я и моя семья, «День неизвестного солдата»</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. воспитание патриотических чувств детей, воспитание любви и уважения к людям завоевавшим для нас Победу ценой своей жизни Предварительная работа: разучивание стихов о неизвестном солдате, слушание песни «Алёша», чтение стихов и рассказов о ВОВ Познавательное развитие. Формировать у детей понятие о семье, как частице общества, где люди связаны взаимной любовью и ответственности; учить размышлять об особенностях родственных отношений, семейной атмосфере, делах разных членов семьи и т.д. Речевое развитие. Учить детей отвечать на тематические вопросы, побуждать рассказывать о своей семье; формировать умение называть фамилию, имена и отчества своих родителей, устно комментировать своё отношение к ним; развивать навыки повествовательной речи, обогащать словарный запас. Художественно-эстетическое развитие. Побуждать детей выразительно рассказывать стихотворения о маме, поощрять попытки передавать движениями и мимикой настроение и действия разных людей. Развивать умения творчески мыслить и практически воплощать свой замысел. Физическое развитие. Упражнять детей в импровизациях трудовых действий взрослых, совершенствовать координацию движений. Поощрять стремления к физической активности, увлечению подвижными играми, развивать желание выполнять движения правильно и чётко.</p>	<p>Оформление альбома Моя семья. 07.12 Беседа</p>
<p>3 недели Что такое праздник?!</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Вызвать у детей радостные эмоции в ожидании праздника; формирование представлений о Новом годе как о добром веселом празднике, как начале календарного года. Познавательное развитие. Разобрать с детьми понятие праздник, отметить значение праздников в жизни людей, выделить некоторые характерные особенности праздника (атрибутика, отношение и настроение, правила поведения). Речевое развитие. Упражнять детей в составлении коротких рассказов по теме; и отвечать на вопросы по прослушанному художественному тексту. Художественно-эстетическое развитие. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. Физическое развитие. Продолжать совершенствовать крупную моторику; учить детей простым танцевальным движениям. Поощрять участие детей в подвижных играх и игровых упражнениях; улучшать координацию движений.</p>	<p>Выставка детских работ. День Святого Нико-лая! Развлечение</p>

<p>4 неделя Новогодний праздник.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Продолжать знакомить детей с народными праздниками и традициями русского народа.</p> <p>Познавательное развитие. Продолжать расширять о традициях встречи Нового года, о зимних детских развлечениях, продолжать беседовать о новогоднем празднике, о гостях, которые посетят детский сад (Дед мороз, Снеговик, Снегурочка, персонажи из сказок.)</p> <p>Речевое развитие. Поощрять словарь детей глаголами; развивать повествовательную речь. Продолжать учить формулировать ответы на вопросы взрослого.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Продолжать знакомить детей с тематическими литературными стихотворениями, развивать интерес к ним; формировать умение воспринимать содержание музыкальных произведений.</p> <p>Физическое развитие. Совершенствовать умение детей передавать с помощью жестов и подвижных упражнений выразительность ролевого поведения.</p>	<p>Новогодний праздник.</p>
<p>Общая тема на Январь «Зима» - «Я вырасту здоровым»</p>		
<p>1 неделя «Крымская зима»</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Расширять представления о зиме. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Закрепить правила поведения на горке и в других играх.</p> <p>Познавательное развитие. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Познакомить детей с названиями предметов для игр и их назначение (клюшки, шайба, коньки, санки и др.). Расширять представление о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Закрепление знаний о свойствах снега и льда. Расширение представлений о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p> <p>Речевое развитие. Упражнять детей в составлении коротких рассказов по теме; и отвечать на вопросы по прослушанному художественному тексту.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Развитие умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.</p> <p>Физическое развитие. Побеседовать с детьми о разнообразии игр и развлечений зимой: катание на санках, лыжах, коньках, лепка снеговика и т.д.; Продолжать совершенствовать крупную моторику; учить детей простым танцевальным движениям. Поощрять участие детей в подвижных играх и игровых упражнениях; улучшать координацию движений.</p>	<p>«Колыбки»</p>

<p>2 неделя Зимушка-зима</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Расширять представления о зиме. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Закрепить правила поведения на горке и в других играх.</p> <p>Познавательное развитие. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Познакомить детей с названиями предметов для игр и их назначение (клюшки, шайба, коньки, санки и др.). Расширять представление о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Закрепление знаний о свойствах снега и льда. Расширение представлений о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p> <p>Речевое развитие. Упражнять детей в составлении коротких рассказов по теме; и отвечать на вопросы по прослушанному художественному тексту.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Развитие умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.</p> <p>Физическое развитие. Побеседовать с детьми о разнообразии игр развлечений зимой: катание на санках, лыжах, коньках, лепка снеговика и т.д.; Продолжать совершенствовать крупную моторику; учить детей простым танцевальным движениям. Поощрять участие детей в подвижных играх и игровых упражнениях; улучшать координацию движений.</p>	<p>Развлечение «Зимушка-зима»</p>
----------------------------------	---	-----------------------------------

<p>3 неделя Мы спортсмены</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Формировать стремление подражать положительным поступкам, которые приносят здоровью пользу, и избегать тех, которые наносят ему вред. Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой.</p> <p>Познавательное развитие. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, с помощью сна восстанавливаются силы. Формировать представление о необходимости закаливания, о ценности здоровья, воспитывать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Речевое развитие. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), формировать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Пополнять и обогащать активный словарь детей; упражнять в образовании разного типа предложения в частности сложных.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Продолжать учить детей передавать свои переживания в игре, в частности в театрализованной деятельности.</p> <p>Физическое развитие. Знакомство с зимними видами спорта Продолжать совершенствовать крупную моторику; учить детей простым танцевальным движениям. Поощрять участие детей в подвижных играх и игровых упражнениях; улучшать координацию движений.</p>	<p>Развлечение «Мы мороза не боимся».</p>
<p>4 неделя «Подвиги наших предков»</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. воспитание патриотизма, чувства гордости за свою страну, за свой народ, уважительного отношения к старшему поколению, памятникам войны.</p> <p>Познавательное развитие. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Учить определять и называть части тела птиц и животных, а также отличительные признаки: как питаются, передвигаются; дать понятие о проблемах в жизни зимующих птиц, диких животных в холодное время года. Обогащать знания детей о диких животных и птицах. Развивать любознательность.</p> <p>Речевое развитие. Рассказать детям о характерных отличиях диких животных и птиц от домашних. Пополнять активный словарь словами названиями птиц, животных, их частей тела; развивать разные виды речи, в частности объяснительную речь. Воспитывать потребность заботиться о диких животных и птицах, подкармливать их в зимний период.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Поддерживать интерес к задачам эстетического характера, формировать у детей стремление порадовать свои впечатления в изобразительной работе.</p> <p>Физическое развитие. Развивать навыки моторики; поддерживать интерес к подвижным имитационным упражнениям, и их соответствию образцу показанному взрослым.</p>	<p>Познавательное занятие «Подвиг Ленинграда» Акция «Блокадный хлеб»</p>
<p>Общая тема на Февраль День защитника Отечества</p>		

<p>1 – 2 недели В гостях у сказки</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Способствовать положительному эмоциональному развитию детей; создавать в группе веселую доброжелательную атмосферу создать у них радостное настроение. Воспитывать любовь к родному языку, через чтение и знание народных сказок. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки.</p> <p>Познавательное развитие. Раскрыть детям понятия «сказка», «народная сказка».</p> <p>Речевое развитие. Формировать интерес и потребность в чтении (восприятии) книг. Формировать понимание, что книга – источник знаний. Развивать диалогическую речь, улучшать коммуникативные навыки детей. Развивать литературную речь. Приобщать к словесному искусству. Содействовать правильному восприятию содержания произведения, формировать способность сопереживать героям. Знакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачёвым, Е. Чарушиным. Развивать театрализованную деятельность. Учить рассказывать сказки, пересказывать их по ролям.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Учить детей эстетически воспринимать окружающий мир, изображать сказочный персонаж в рисунке. Способствовать развитию артистичности, эмоциональности, через проигрывание роли какого-либо героя.</p> <p>Физическое развитие. Развивать физическую активность детей учить простым танцевальным движениям.</p>	<p>Проект «Наши любимые сказки»</p>
<p>3 неделя Будущие защитники Родины</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Воспитывать любовь к своим отцам. Воспитывать чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.</p> <p>Познавательное развитие. Знакомство детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России.</p> <p>Речевое развитие. Приобщение к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Совершенствовать повествовательную речь; учить детей образованию родственных слов; поддерживать интерес детей к художественной речи.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Продолжать знакомить детей с программными литературно-художественными произведениями; формировать умение разучивать и рассказывать тематическое стихотворение.</p> <p>Физическое развитие. Поддерживать двигательную активность детей в разных видах деятельности, в частности - во время подвижной игры, несложного танца.</p>	<p>День защитника Отечества: Тематические беседы, игры. Военно-спортивная игра «Зарничка-2023»</p>

<p>4 недели Прощание с зимой</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Расширять знания о народных традициях и обычаях, их значением, символами. Воспитывать уважительное отношение к традициям народов, проживающих в Крыму, умение и желание применять их в жизни, любовь к родному краю</p> <p>Познавательное развитие. Формировать понятие о том, что для жизни на Земле нужно солнце. Знакомить с комнатными растениями (1-2 контрастных по внешнему виду), закреплять названия их частей. Учить детей поливать растения из лейки, протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. Уточнить знания о значении и строении комнатных растений; улучшать зрительное и слуховое внимание.</p> <p>Речевое развитие. Знакомство с русским народным фольклором (<i>пословицы, потешки, скороговорки, заклички, перевалки</i>). Закрепить в активном словаре названия некоторых комнатных растений и частей растения, слов-действий, характеризующих уход человека за комнатными цветами.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Воспитывать способность любоваться цветами, воспринимать их утонченность хрупкость и красоту.</p> <p>Физическое развитие. Знакомить с русскими народными играми; учить в них играть, соблюдая правила, используя заклички. Развивать двигательную активность детей в процессе игровых упражнений. Учить детей осуществлять практический уход за комнатными растениями.</p>	<p>Развлечение с использованием народных игр</p>
<p>Общая тема на Март Международный женский день</p>		
<p>1 неделя Мамин день</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям; расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам; воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p> <p>Познавательное развитие. Обогащать знания детей о родственных взаимоотношениях, о матери как самом дорогим человеке её роли в семье о взаимосвязи между ребёнком и матерью. Дать понятие об особенностях подготовки к празднику.</p> <p>Речевое развитие. Способствовать развитию коммуникативной и повествовательной речи; совершенствовать интонационную выразительность, дикцию; активизировать употребление этикетной лексики.</p>	<p>Праздник 8 Марта</p>

	<p>Художественно-эстетическое развитие. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Физическое развитие. Приобщать детей к здоровому образу жизни; развивать физическую активность с помощью подвижных игр и упражнений.</p>	
<p>2 недели Декоративно-прикладное искусство</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и т.д.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным промыслом.</p> <p>Расширить представления детей о видах искусства, о профессиях людей, которые живут искусством, приобщать детей к истокам отечественной культуры, развивать креативность и творческую активность детей, формировать основы самовыражения, самопознания, и самореализации.</p> <p>Познавательное развитие. Расширять представление о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки; дымковская игрушка)</p> <p>Речевое развитие. Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. Закрепить в словаре названия основных видов искусства (декоративное, изобразительное, музыкальное, литературное, театральное), обогатить словарь соответствующей лексикой.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Учить детей различать жанры детских литературных произведений, воспринимать программные музыкальные произведения, анализировать с помощью взрослого. Учить детей различать особенности жанров изобразительного искусства.</p> <p>Физическое развитие. Развивать чувство ритма; учить детей передавать выразительность ролевого поведения.</p>	<p>Выставка детских работ.</p>

<p>3 неделя Культура народов Крыма.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Воспитывать любовь к Крыму. Познакомить детей с народами, проживающими в Крыму. Воспитание любви и уважения к своей этнической группе, чувства собственного достоинства и толерантности. Ознакомление с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающими в Крыму, в том числе с семейными и религиозными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства.</p> <p>Воспитание уважения, симпатии, добрых чувств к людям иных национальностей, обучение этике межнационального общения и «культуре мира».</p> <p>Познавательное развитие. Поощрять любознательность в детях, дополнить и углубить знания детей о Крыме, как части нашей родины России; дать элементарные понятия о государственной символики России.</p> <p>Речевое развитие. Пополнять активный словарь прилагательными превосходной степени; учить детей словообразованию, построению сложных распространённых предложений.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Формировать умение отмечать красоту родного края поддерживать интерес и желание к выполнению заданий эстетического характера (танцу, прослушиванию музыкального характера).</p> <p>Физическое развитие. Привлекать детей к подвижной игре, танцу; совершенствовать координацию движений.</p>	<p>Выставка детского творчества</p>
<p>4 неделя Весна идет - весне дорогу</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).</p> <p>Познавательное развитие. Учить замечать изменения в природе, сравнивать погоду весной и зимой. Расширять представление о простейших связях в природе (потеплело-появилось травка и т.д.), вести сезонные наблюдения.</p> <p>Речевое развитие. Учить описывать весну. Пополнять активный словарный запас глаголами и прилагательными; учить рассказывать об особенностях состояния природы весной.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Развивать умение реагировать на яркие признаки весны, передавать в играх впечатления от природной окружающей среды; побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности, передавать характерные изменения в природе на рисунке.</p> <p>Физическое развитие. Продолжать совершенствовать крупную моторику; учить детей простым танцевальным движениям. Поощрять участие детей в подвижных играх и игровых упражнениях; улучшать координацию движений.</p>	<p>Весеннее развлечение «Как у наших у ворот»</p>
<p>Общая тема на Апрель Весна</p>		

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">1 неделя Неделя безопасности</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Расширять знания детей о нормах поведения в чрезвычайных ситуациях. Формировать умение регулировать своё поведение, брать активное участие в распределении ролей. Воспитывать сознательное заботливое отношение к собственной жизни и здоровью; относительно предметов, которые могут нанести вред здоровью; уточнить знания основных правил дорожного движения и напомнить о необходимости их соблюдения. Знакомить детей со следующими правилами поведения: «Огонь опасен: может возникнуть пожар. В огне могут сгореть помещения, имущество, люди, животные. Познакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Формирование у детей толерантного отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья, воспитание чувства уважения к детям.</p> <p>Познавательное развитие. Познакомить с элементарными правилами поведения в общественных местах и правилами безопасности на улице и дома; с правилами безопасного пользования предметами и орудиями.</p> <p>Речевое развитие. Обогащать словарь детей относительно к теме. Учить чётко выражать свои мысли, называть основные технические средства и виды транспорта, правильно называть окончания в словах. Чтение художественной литературы по данной тематике «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Три поросёнка» и т.д.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Дать понятие о том, что интересные и привлекательные внешне предметы могут быть опасными. Способствовать развитию эстетических чувств, эстетического восприятия; помочь увидеть, услышать, почувствовать все многообразие музыки; помочь раскрыть свои творческие способности.</p> <p>Физическое развитие. Совершенствовать умение детей передавать с помощью жестов и подвижных упражнений выразительность ролевого поведения; формировать представление о важности личной безопасности. Учить детей раскованно и грациозно двигаться во время выполнения игровых упражнений, простых танцевальных движений и т. п.</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Акция «День добрых дел»</p>
---	--	--

<p>2-3 недели Космос</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Расширять представления о космосе, героической профессии космонавт, воспитывать чувство гордости за родную страну. Развивать стремление детей к наблюдению, сравнению, обследованию, экспериментированию.</p> <p>Познавательное развитие. Обогащать и расширять представления и знания детей о науке, о космосе. Стимулировать познавательную активность детей, развивать все виды восприятия: зрительный, слуховой, осязательный, вкусовой, обонятельный. Воспитывать у детей познавательный интерес к практическим опытам. Формировать элементарные представления о воде: о том, что вода имеет большое значение для жизни.</p> <p>Речевое развитие. Продолжать обогащать словарный запас, активизировать употребление прилагательных, работать над развитием речи.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Способствовать развитию самостоятельности, творческих проявлений, переживанию чувства удивления, радости познания мира.</p> <p>Физическое развитие. Поддерживать к подвижным игровым упражнениям, учить повторение движений по примеру взрослого.</p>	<p>12.04 Темагический досуг: «День космонавтики»</p>
<p>4 неделя Труд весной</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Расширять представление детей о весне, как времени года и признаках весны. Расширить представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Привлекать детей к посильному труду, развивать трудовые навыки.</p> <p>Учить детей любоваться цветением фруктовых деревьев; наслаждаться видом и благоуханием весенней зелени; вызвать радость и удовольствие от увиденного, развивать внимание, любознательность, логическое мышление.</p> <p>Познавательное развитие. Углубить знание детей об основных видах представителей растительного и животного мира. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде, в цветнике. Дать детям некоторые сведения о посадке растений, необходимости ухода за ними.</p> <p>Речевое развитие. Закрепить в словаре названия фруктовых деревьев и плодов; активизировать употребление прилагательных; учить отбору родственных слов.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Развивать эстетическое восприятие мира через наблюдения живой природы и ознакомление с программными произведениями изобразительного искусства.</p> <p>Физическое развитие. Поддерживать двигательную активность, развивать мелкую моторику в процессе предметно-практических действий с природным материалом.</p>	<p>Развлечение «Весна-красна»</p>

5 неделя Диагностика	<p>Социально-коммуникативное развитие. Проверить уровень знания детей о семье, их членах. Учить давать первоначальное представление о родственниках семьи. Уметь свободно ориентироваться в помещении детского сада. Бережно относиться к вещам использовать по назначению.</p> <p>Познавательное развитие. Первичные представления об объектах окружающего мира. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форму, величину). Называть общественный транспорт: автобус, поезд, самолёт. Соблюдать и знать правила поведения в общественных местах. Считать до 10, пользуясь правильными приёмами счёта, называть числительные по порядку.</p> <p>Речевое развитие. Проверить словарный запас грамматического строя речи; звуковую культуру. Правильно произносить гласные и согласные звуки, произносить свистящие шипящие звуки, уметь согласовывать слова в предложениях знать загадки, пословицы, поговорки, стихи. С помощью взрослого составлять описательные рассказы.</p>	Заполнение аналитической справки.
	<p>Художественно-эстетическое развитие. Проверить умение рисовать, лепить, вырезать, наклеивать. Уметь выделять и использовать средство выразительность в рисовании, лепке, аппликации. Уметь рисовать определённый предмет и создавать сюжетные композиции.</p> <p>Физическое развитие. Проверить все основные виды движения восприятия, красоты выразительности движения. Формировать правильную осанку</p>	
<p>Общая тема на Май День Победы</p>		
2-3 неделя Герои Великой Отечественной войны	<p>Социально-коммуникативное развитие. Сформировать знания у детей о празднике «День Победы», о том, как защищали свою страну люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них. Активизировать эмоциональную сферу детей и тем самым вызвать у них желание участвовать в беседе. Воспитывать в детях чувство гордости за свою родину, за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны, желание помогать и заботиться о них.</p> <p>Познавательное развитие. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина. Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется – не рвется).</p> <p>Речевое развитие. Продолжать обогащать словарный запас, активизировать употребление прилагательных, работать над развитием речи.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Продолжать знакомить детей с программными литературно-художественными произведениями; формировать умение разучивать и рассказывать тематическое стихотворение.</p> <p>Физическое развитие. Продолжать совершенствовать крупную моторику; учить детей простым танцевальным движениям. Поощрять участие детей в подвижных играх и игровых упражнениях; улучшать координацию движений</p>	Праздник «Не забудем их подвиг великий»

4 недели Природа расцветает	<p>Социально-коммуникативное развитие. Продолжать знакомство детей с живой природой, воспитывать экологически-целесообразное поведение; поддерживать стремление к наблюдениям за природой.</p> <p>Познавательное развитие. Формировать элементарные представления о насекомых (образ жизни, строение тела, вид и т.п.). Обогащать знания детей о мире животных, закрепить умение отличать диких зверей от живущих рядом с человеком. Воспитывать бережное отношение к животным.</p> <p>Речевое развитие. Развивать навыки пересказа текста небольшой сказки; закрепить в активном словаре названия основных видов насекомых; учить построению распространённых предложений, образования родственных слов.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Продолжать знакомить с тематическими литературными произведениями (стихотворением, сказкам), учить детей осознавать поучительные значения сказки.</p> <p>Физическое развитие. Организовать подвижную игру «Поймай комара», «Медведь и пчёлы», «Цветной муравей»; закрепить знания о насекомых.</p>		Выставка детского творчества
	Июнь «Счастливое детство»		
I «Мы – дети»	<p>Цель: Познакомить детей с Международным днем защиты детей. Объяснить значимость данного праздника.</p>	01.06 Мероприятие ко «Дню защиты детей»	
II «Моя страна»	<p>Цель: Воспитание чувство патриотизма, любви к России, гордости за родное Отечество. Программное содержание: Закрепить и обобщить знания детей о государственных символах России – флаге, гимне, гербе. Закрепить знания детей о символическом значении цветов государственного флага России. Формировать уважительное отношение к государственным символам России. Закрепить знания о Дне России.</p>	12.06 Мероприятие ко «Дню России»	
III «Мир во всём мире!»	<p>Цель:</p> <p>Расширять знания о государственных праздниках, историческом наследии нашей страны.</p> <p>Развивать творческие способности дошкольников через приобщение их к участию в конкурсах, выставках, продуктивной деятельности.</p> <p>Способствовать развитию коммуникативных навыков воспитанников, пополняя их словарный запас, приобщая к художественной литературе и музыке военной поры.</p>	Конкурс рисунков «Спасибо за мир!» Флешмоб «Голубь мира» 22.06 Беседа ко «Дню памяти и скорби»	
Август «Памятно- мемориальные мероприятия»			
I «Памятные	<p>Цель: Познакомить детей с жизнью людей во время великой. Отечественной войны.</p>	Экскурсия к	

места»	Формировать патриотические чувства, интерес к прошлому России той местности, где они живут; формировать представления о героизме; рассказ воспитателя и учеников лица о Параде Победы, о наградах той войны.	памятнику Лётчикам-героям»
II «Государственные символы»	Цель: формировать у детей представления о Родине, как о родной стране, чувство любви к своей Родине закрепить знания о Российском флаге, - формировать уважительное отношение к государственной символике развитие познавательного интереса к историческому наследию России, эмоционально – патриотического воспитания символики России, чувства любви и гордости к Отечеству воспитание любви к различным народам, проживающим в России.	22.08 День государственного флага

3.2.1. Основные направления работы по использованию региональной программы «Крымский венок»

1. Ознакомлением детей с современными ценностями из области межэтнических отношений (интеллектуальная составляющая компетентности в вопросах этноконфессиональной толерантности).

2. Направление ориентировано на то, чтобы научить детей конкретным способам и формам толерантного взаимодействия с представителями других национальностей, приемам предотвращения и разрешения конфликтных ситуаций (практическая составляющая компетентности в вопросе этнической и конфессиональной толерантности).

Структура региональной программы

1. Формирование представления о природе Крыма.
2. Формирование интереса к окружающим людям и их культурным традициям.
3. Работа с семьей.

Принципы построения программно-методического комплекса

- Принцип приоритета общечеловеческих ценностей: этнической и конфессиональной толерантности, «культуры мира», равноправия языковых, этнических и религиозных групп независимо от статуса, численности и времени проживания на полуострове (в программе за основу берется алфавитный порядок упоминания этносов, языковых или религиозных групп).

- Принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур (вопросы традиционной культуры рассматриваются по тематическому принципу).

- Принцип доступности: формы и методы работы с детьми, объем историко-этнографического материала должны соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста.

- Принцип преемственности с начальным звеном образования предполагает продолжение и углубление содержания работы по межкультурному образованию детей младшего школьного возраста.

Реализация программно-методического комплекса

Реализация осуществляется на организованных занятиях и экскурсиях, при подготовке и проведении праздников и вечеров развлечений (досугов), а также в повседневной жизни: во время прогулок, наблюдений, бесед, в индивидуальной работе, в работе с родителями, при чтении художественной литературы, при организации театрализованной деятельности и т. д.

Методические рекомендации

Общие методологические подходы к построению педагогического процесса:

- от восприятия к идеям и обобщениям;
- накопление опыта различных контактов с объектами окружающего мира, рефлексия этого опыта, интеграция впечатлений в целостную картину мира;
- через приобщение к духовной сокровищнице своей нации к пониманию того, что мир прекрасен своим многообразием;
- этнокультурный компонент (фольклор, народные игры, декоративно-прикладное искусство, природа) позволяет создать необходимый для детского восприятия эмоциональный фон, пробудить интерес, повысить уровень мотивации к обучению. Это средство пробуждения познавательной активности, самостоятельности, яркой индивидуальности, художественного развития, приобщения к красоте и самобытности народа. Это путь к культуре отношений между людьми.

Доброжелательное отношение к человеку иной расы, национальности и конфессиональной группы формируется с учетом трех компонентов: познавательного, эмоционального и поведенческого (волевого).

Средствами формирования у детей этики межнационального общения служат педагогически направленное общение со сверстниками и взрослыми людьми разных национальностей, народное творчество, игры, художественная литература и др. Началом работы по формированию у детей толерантности в межнациональном общении служит формирование эмоционально-положительного отношения к самому факту существования разных народов, языков, культур, вкусов.

Работа с детьми дошкольного возраста в этом направлении должна быть интегрирована по своему содержанию. Дошкольникам рекомендуется дать основные сведения по краеведению, связанные с историей, культурой, обычаями и бытом народов Крыма, по этике, эстетике, экологии, доступные их возрастному восприятию. Необходимо познакомить детей с элементами разных видов искусств, в том числе живописи, музыки и литературы.

При ознакомлении с культурой людей, проживающих в Крыму, нельзя обращать внимание детей только на национальные особенности в ущерб идее общности всех людей на планете. Необходимо акцентировать внимание детей на богатстве культур и их взаимопроникновении, на талантах людей и их положительных человеческих качествах, нравственных идеалах. Знакомя детей с культурой людей, следует исходить, прежде всего, из национального состава группы.

Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста должно базироваться на добром отношении к представителям других национальностей.

Воспитатели должны содействовать овладению дошкольниками элементарной этикой межнациональных отношений, формированию у детей представлений о том, что люди на Земле должны жить в мире и дружбе.

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента	
	старший дошкольный возраст

<p>Познавательное развитие</p> <p>Раздел 1. Природа Крыма</p> <p>Цель: формирование элементов экологического мировоззрения, экологической воспитанности, развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к природному окружению посредством ознакомления детей с разнообразием природы Крыма.</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать устойчивый интерес к природе, ее объектам и явлениям ближайшего окружения; - развивать познавательный интерес и познавательную активность в процессе природоведческой деятельности; - познакомить с особенностями климата, дать представление об их влиянии на сезонные изменения в природе своего поселка, села, города; - сформировать представления о взаимосвязях и взаимообусловленности биологических элементов природы в местности проживания; - привлекать детей к посильному участию в природоохранной деятельности.
	<p>Методические рекомендации</p>

познакомить детей с особенностями природных зон Крыма

В разделе дана характеристика всех природных зон и наиболее известных природных объектов. В каждом районе Крыма есть свои достопримечательности: на Керченском полуострове — грязевые вулканы и цепочки курганов, в районе Бахчисарая — пещерные города, в Ленинском районе — полуостров Казантип, в Симферопольском — Партизанское водохранилище и т. д. В первую очередь детей надо знакомить с интересными объектами ближайшего окружения.

Следуя основным дидактическим принципам и учитывая возрастные особенности дошкольников, ознакомление детей с природой рекомендуется начинать с природой местности, в которой они проживают и в которой находится детский сад. Детей знакомят с деревьями, кустарниками, травянистыми растениями своего участка,

территории детского сада, близлежащего парка, рощи. Дети узнают названия реки, озера, горы и других природных объектов, находящихся рядом. Также необходимо обращать внимание детей на особенности климата местности, на сезонные изменения в природе.

Постепенно, по мере усвоения знаний, круг интересов детей расширяется; увеличивается объем материала, его глубина, и к шести-семи годам дети уже могут получить целостное представление о природе Крыма.

Работа по реализации содержания раздела осуществляется в первую очередь в повседневной жизни детей путем наблюдений, экскурсий, практической деятельности: опытов, экспериментов, зарисовывания объектов, составления экологических карт, обустройства экологических троп, подбора коллекций, иллюстрационного материала и т. д. Полученные знания уточняются и закрепляются на занятиях, во время бесед, просмотра видеозаписей, рассматривания альбомов, чтения художественной литературы. В конце изучения определенной темы можно проводить с детьми тематические занятия, например, «Салгир-реченька», «В горах Крыма», «Осень в крымском лесу», «Моя родина — Бельбекская долина», «Крым — Родина наша» и др.

Содержание раздела

Примерный перечень художественно-познавательных произведений о Крыме

старший дошкольный возраст

Батурина Н. «Почему море Черное?», «От чего зависит цвет моря?», «Никитский ботанический сад»; Бахревский В. «Бахчисарай», «Зимнее море», «Байдарские ворота», «Лебяжий острова» (отрывки), «Чудо небесное»; Белоусов Е. «Как человек в Крыму здоровье нашел», «Сказка о волшебном якоря и славном городе Феодосии», «Сказка старого Аю-Дага», «Сказка о Митридате Евпаторе»; Варатьян В. «Бахчисарай»; Гаспринский И. «Крым» (отрывок); Домбровский В. «Неустрасимый Фенхель»; Иванов В. «Солнечный берег»; Козеева И. «Авинда», «Ялтинские речки», «Роман-Кош»; Кондрашенко Л. «Медведь-гора», «Водопад Учан-Су»; Ложко В. «Осень на Кара-Даге», «На Кара-Даге», «Зима в Коктебеле», «В горы»; Орлов В. «Морское чудо», «Колосок», «Родня»; Шулакова Л. «Морское чудо»; Ягупова С. «Кипарис» и др.

<p align="center">Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p align="center">старший дошкольный возраст</p>
<p align="center">Раздел 2. Люди Крыма и их культуры</p> <p>Цель: формирование социальных навыков толерантного поведения, развитие осознанного отношения к себе как самостоятельной личности, равной с другими людьми, интереса к окружающим людям и их культурным традициям, готовности воспринимать позитивный социальный опыт, формирование позитивных этнических стереотипов, желания познать людей и делать добрые дела.</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия, способствующие осознанию принадлежности к своему роду, семье, ее традициям и обычаям, помогая ребенку почувствовать гордость за это; - способствовать возрождению, сохранению и развитию культур через ознакомление детей с их элементами; - учить устанавливать и развивать позитивные контакты с окружающим миром и людьми; - способствовать дальнейшему развитию и обогащению игр детей, повышая их воспитательное и развивающее значение; - помочь детям в овладении элементарными навыками речевого общения в условиях близкородственной и неблизкородственной языковой среды; - совершенствовать и обогащать читательский опыт детей, расширять жизненный опыт, знания о людях Крыма, о родине, поддерживать и развивать детскую впечатлительность и эмоциональность; - обогащать эмоциональный мир детей восприятием музыкального наследия людей, живущих в Крыму, вызывать интерес к народной музыке; - акцентировать внимание на общности культур людей в Крыму и показывать своеобразие каждой из них в позитивном аспекте; - формировать убежденность в том, что Крым — наш общий дом и всем вместе надо заботиться о его природе, истории, культуре; жить в мире друг с другом.
<p align="center">Методические рекомендации</p>	
<p>В дошкольном возрасте ребенок лишь нащупывает характерные для него способы отношений с окружающими людьми, у него только начинает выработываться устойчивый личностный стиль и появляется представление о самом себе. Возраст от четырех до семи лет — это период развития навыков межличностного взаимодействия детей со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Посредством коммуникативной деятельности дети способны познать окружающий мир и людей, т. к. общение с людьми является своеобразным видом приобщения к жизни через согласование личных действий с действиями других людей. Задача педагогов — направить познавательную активность детей, быть проводником в незнакомом мире взрослых.</p> <p>Для того чтобы выполнить задачи развития речи детей как средства общения, необходимо в семье, детском саду, группе создать соответствующую развивающую предметно-пространственную среду. Она должна быть оснащена разными материалами по ознакомлению с окружающим их миром людей, вещей и природы: игрушки, литературные и фольклорные произведения, иллюстративный материал, видео- и аудиозаписи и т. д.</p>	

Реализацию содержания раздела ПМК рекомендуется осуществлять на всех видах организованных занятий с детьми (ознакомление с окружающим миром, с природой; изобразительная деятельность, музыка и др.), а также в процессе наблюдений, чтения художественной литературы, игровой деятельности, рассматривания иллюстративного материала, посещения выставок изобразительного творчества и др. При этом необходимо следовать известным дидактическим принципам «от простого к сложному», «от знакомого, понятного к новому, неизведанному», т. е. сначала знакомить детей с их ближайшим окружением, ориентироваться на их личный опыт, учитывать эмоциональный фактор в познании.

В методическом кабинете дошкольного учреждения должен быть разработан план систематической работы по реализации этого раздела: предложены тематика и содержание занятий, прогулок и другой деятельности, оформлен иллюстративный, практический и консультативный материал. Необходимо создать условия для сотрудничества дошкольного учреждения с краеведческим, этнографическим, художественным музеями для экскурсий и проведения занятий. Также много дополнительного и интересного материала можно получить, взаимодействуя с общинами, землячествами, творческими национальными коллективами и родителями.

Формирование целостной картины мира дошкольников лучше начинать с особенностей того региона, в котором они проживают, показав при этом обусловленность жизни и хозяйственной деятельности человека природными (географическими и климатическими) особенностями.

<p>Речевое общение на родном языке и “языке соседа”</p>	<p>Знакомить детей с «языком соседа» необходимо исходя из национального состава конкретной группы дошкольников, при этом педагог должен побуждать детей использовать формулы речевого этикета на родном языке. Для решения задачи расширения общения детей на родном языке и языках соседей необходимо выполнять следующие условия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Педагогический процесс в дошкольном учреждении должен быть направлен на максимальное развитие ребенка на родном языке и обеспечение его психологического благополучия. 2. В процессе изучения «языка соседа» ставка делается на родной язык и используется тот же тематический принцип, следовательно, необходимо расширять разговорную практику на родном языке. 3. В условиях близкородственного двуязычия действует основной принцип организации работы с детьми — сопоставительное изучение двух языков. 4. В условиях неблизкородственной языковой среды необходимо учитывать возрастные, психические особенности детей среднего и старшего дошкольного возраста, а также наличие цепкой языковой памяти и их коммуникативную предрасположенность. 5. В процессе общения детей на «языке соседа» необходимо уделить особое внимание формированию умения действовать в речевом и неречевом планах. 6. Изучение «языка соседа» не должно быть оторвано от изучения основ культуры его носителей.
--	---

	<p>7. Особое внимание рекомендуется уделить работе с семьей, так как влияние семьи является решающим фактором в становлении речи на «языке соседа».</p>
<p>Речевое общение на родном языке и “языке соседа”</p>	<p style="text-align: center;">Содержание подразделов</p> <p><i>Примерные лексические темы</i> Давай познакомимся! Наши имена. Игры, игрушки. Еда. Семья, дом. Мой сосед. Давай дружить! Мой друг. Детский сад. Предметы быта. Животные и растения нашего края. Праздники. Крым — наш общий дом.</p> <p><i>Примерная тематика словарной работы</i> Имена моих друзей. Игры, игрушки. Давай познакомимся. Вежливые слова. Дом, предметы быта. Семья. Детский сад. Родная природа. Животные и растения Крыма. Родной город (село, поселок). Труд. Профессии взрослых. Вкусы у всех разные (наша еда): что общего в наших вкусах? Наша одежда и обувь. Наш Крым.</p> <p>Пример: Тема «Давай познакомимся! Вежливые слова»: Как тебя зовут? Здравствуй! Добрый день! Привет! Доброе утро! Добрый вечер! Как дела? — Хорошо! До свидания! До завтра! Всего хорошего! Счастливо! Спокойной ночи! Счастливого пути! Будь (те) здоров (ы)! Извини (те)! Прости (те)! Спасибо! Пожалуйста. На здоровье.</p> <p><i>Примерная тематика занятий</i> Давай познакомимся! Я люблю слово ВМЕСТЕ. Для чего люди общаются? Общение бывает разным. Зачем быть вежливым? В стране вежливости. Твой голос: тихо или громко? Благодарность: каким тоном? От улыбки станет всем светлей! Можно ли общаться без слов? Не забудь извиниться. Правила общения. День рождения. Слово — не воробей, вылетит — не поймаешь. Человек без друзей, что дерево без корней. Ура! Я тебя понимаю! До следующей встречи!</p>
<p>Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму Семья. Родной дом. Наши имена</p>	<p>Понятия «род», «родословная», «родовое дерево», «семья», «семейное дерево». Представления о своей семье и родственниках. Культура семейных взаимоотношений.</p> <p>Общее во взаимоотношениях всех семей: уважение к старшим, почитание отца — главы семьи, любовь к матери, забота о младших.</p> <p>Понятие «полное имя». Имена родителей, членов семьи, родственников. Значение своего имени. В честь кого меня назвали.</p> <p>История происхождения имен и фамилий у людей разных национальностей. Значение имен. Одинаковые по значению имена детей разных национальностей.</p> <p>Обряды, связанные с имянаречением у нас и наших соседей. Имена в народных праздниках, в названии городов, в устном народном творчестве.</p>

Дом	<p>Понятие «святыня». В каждой семье есть семейные святыни (самое дорогое и сокровенное, что передается из поколения в поколение).</p>
Кухня	<p>Святыней для каждого человека является его родной дом. Дома отличаются архитектурой, интерьером, предметами быта. У разных людей есть свои представления о жилище, его благоустройстве и благополучии. Как построен наш дом и дом наших соседей. Как называются комнаты в доме и почему. Что общего во внешнем и внутреннем убранстве наших квартир/домов и чем они отличаются.</p>
Одежда	<p>Какую посуду мама использует на кухне. Из каких продуктов она любит готовить. Что готовят в нашей семье и у наших соседей каждый день и во время праздников. Как в семье сидят за столом.</p> <p>Современная одежда и обувь. Праздничная одежда. Как украшена наша одежда. Предметы народной одежды (в т. ч. головной убор, обувь, украшения) и их традиционные элементы у нас и у наших соседей. Прически.</p>
Труд Профессии людей.	<p>Где работают наши родители. Где работают родители наших друзей, наших соседей. В нашем населенном пункте есть завод / фабрика / предприятие / санаторий / агрофирма и т. д., где люди разных национальностей производят / выращивают... Профессии людей. Чем раньше занимались жители нашего населенного пункта.</p>
Приглашаем гости	<p>Как вежливо пригласить в гости / на праздник. Как поздравить с праздником. Какие подарки и как нужно дарить на семейные и религиозные праздники. Гостевой этикет в нашей семье и у наших соседей.</p>
Праздники этносов Крыма	<p>Праздники нашей семьи и наших соседей: родины, крестины / обрезание / сюннет, именины, день ангела, день рождения, свадьба.</p> <p>Все люди Крыма чтят вечные всеобщие природные святыни — воду, землю, огонь, Солнце, хлеб, от которых во многом зависела и зависит их жизнь. Это отношение человека к природе находит свое отражение в календарных праздниках.</p> <p>Как отмечают свои праздники христиане (Рождество, Пасха, Троица, Св. Николая и др.), мусульмане (Ураза-байрам, Курбан-Байрам и др.), иудеи (Пурим, Песах, Ханука и др.).</p>
Подраздел «История людей и памятников»	<p>Малая родина для детей — это улица, поселок или город, в котором они живут, их родной Крым. Краткая история населенного пункта, его старое и новое название. Достопримечательности и святыне места ближайшего</p>

<p>Населенные пункты Крыма</p> <p>Мы — крымчане. Крымоведение</p> <p>Крым — «музей под открытым небом»: перекресток торговых путей и перекресток культур.</p> <p>Древний мир.</p>	<p>окружения. Культура поведения при посещении святых мест. Знаменитые люди нашего населенного пункта. Мое любимое место в городе (поселке, селе).</p> <p>Крым на карте России. Как и когда появлялись различные названия полуострова. Симферополь — главный город республики Крым. Государственные символы России и символика РК: герб, флаг, гимн. Представители каких национальностей живут сегодня в Крыму: у нас много общего, но есть и те различия, которые делают нас интересными друг другу.</p> <p>Древние племена и этносы, которые когда-то проживали на полуострове и памятники, которые они оставили:</p> <ul style="list-style-type: none"> - античные греки (Пантикапей и другие города Боспорского царства, Херсонес Таврический, Феодосия, Керкинитида, Калос Лимен и др.), - евреи (памятники на некоторых античных некрополях), - киммерийцы, - римляне (руины крепости Харакс, старая дорога из Севастополя на Южный берег Крыма, некрополи и т. д.), - сарматы, - скифы (Неаполь Скифский, поселение на р. Альма, многочисленные курганы и т. д.), - тавры (некрополи и святые места на горах Аю-Даг, Кошка и др.). <p><i>Самые древние религии:</i> боги из древних греческих мифов на крымской земле (святилище на перевале «Гурзуфское седло», в Херсонесе, и др.; скульптуры античных греческих и римских богов в собраниях современных музеев Керчи, Ялты, Севастополя).</p> <p><i>Средние века.</i> Древние племена и этносы, которые когда-то проживали на полуострове и памятники, которые они оставили:</p> <ul style="list-style-type: none"> - аланы (крепость Кырк-Ор (современная Чуфут-Кале), некрополи и др.), - армяне (монастырь Сурб-Хач возле Старого Крыма, многочисленные церкви в восточном Крыму, город Армянский базар (современный — Армянск), - готы (пещерные города Эски-Кермен, Мангуп, некрополь в с. Лучистое) и др., многочисленные названия сел, гор, бухт и т. д.), - греки (крепости и пещерные города и монастыри (Фуна, Каламита, Инкерман, Мангуп, Качи-Кальон и др.), многочисленные руины церквей и некрополей (возле с. Кудрино, Верхоречье, Высокое и др.), Княжество Феодоро (находилось в Юго-западном Крыму), - гунны (отдельные захоронения на южном побережье и на западе Крыма, техника филигрانی),
---	---

<p>Новое и новейшее время. Ориентировочный перечень тем для проведения экскурсий к соответствующим памятникам, которые находятся в населенном пункте</p>	<ul style="list-style-type: none"> - итальянцы (венецианцы и генуэзцы), Сугдея и Чембало (остатки крепостей в Кафе (современная Феодосия), Сугдее (современный Судак), Чембало (Балаклава) и др.), - караимы (культовые сооружения — кенаса на Чуфут-Кале и в Евпатории, бывшие караимские кварталы в этих городах, некрополи в Иосафатовой долине и на склонах Мангупа и т. д.), - кипчаки или половцы (Сугдея — современный Судак, мечеть Бейбарса в Солхате (современный Старый Крым), некрополи и др.), - крымчаки (места компактного проживания в Симферополе, Белогорске и Керчи, памятник жертвам фашизма около Зуи), - крымские татары (с. Салачик и школа «Зинджирлы-медресе», некрополь Эски-Юрт и Ханский дворец в Бахчисарае — столице Крымского ханства, в котором правила династия Гиреев, мечеть Джума-Джами и Текие дервишей в Гезлеве (современной Евпатории), названия многочисленных рек, возвышенностей, сел и др.), - «монголо-татары» (Солхат — бывшая столица Крымского улуса Золотой Орды (современный Старый Крым), Карасубазар (современный Белогорск), через который когда-то проходил Великий шелковый путь, названия многочисленных рек, возвышенностей, сел, и др.), - печенеги, протоболгары, тюрки, хазары (отдельные захоронения, некрополи, письменные памятники и др.), - славянское население (купцы, которые когда-то компактно проживали в Керчи и Кафе, казаки и невольники в период средневековья почти не оставили после себя материальных объектов — только отдельные захоронения, письменные памятники и др.), - турки (Кафа или Кефе (современная Феодосия) — бывшая столица санджака или вилаета административной единицы Османской империи, древние мечети, некрополи, топонимические названия и т. д.). <p>. Переселение в Приазовье греков и армян. Присоединение Крыма к Российской империи. Эмиграция крымских татар и турок. Переселение армян, болгар, греков, немцев, русских и украинцев в Крым. Летняя резиденция русских царей — дворцы и парки (Массандровский, Воронцовский, Ливадийский, Юсуповский и др.). Крымская война. Оборона Севастополя. Белорусы, евреи, поляки, русские, украинцы, чехи, эстонцы, цыгане на полуострове. Этнотопонимика, издавна проживающие в Крыму: армяне, греки, караимы, крымские татары, крымчаки, цыгане. Успешное сотрудничество представителей разных этнических групп полуострова. Развитие промышленности. Гражданская война. Советская власть в Крыму. Артек. Борьба с религией, гибель национальной интеллигенции. Война с фашизмом. Керчь и Севастополь — города-герои. Движение сопротивления.</p>
--	---

<p>Примерный перечень памятников, событий, предприятий, которые сделали Крым известным во всем мире</p> <p>Люди, которые прославили Крым (примерный перечень имен)</p>	<p>Жертвы оккупации. Холокост. Депортация немцев, крымских татар, армян, болгар и греков. Крым после войны. Новые названия городов и сел. Образование Автономной республики Крым. Возвращение на родину ранее депортированных народов. Крым сегодня.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Артек — всемирно известная детская здравница (Большая Ялта). - Винодельческие заводы — «Массандра», «Новый свет» (Ялта, Судак). - Институт геологии южных морей — музей «Аквариум» (г. Севастополь). - Крымская война и посвященный ей музей «Панорама» (г. Севастополь). - Крымская республиканская астрофизическая обсерватория (п. Научный). - Никитский ботанический сад (Большая Ялта). - Пантикапей — столица Боспорского царства (г. Керчь). - Предприятие «Крымская роза» (г. Симферополь). - Судостроительные заводы (г. Керчь, г. Севастополь, г. Феодосия) - Ханский дворец — резиденция крымских ханов (г. Бахчисарай). - Херсонес Таврический (г. Севастополь). - Ялтинская конференция 1945 г. и Ливадийский дворец, где она проходила (Большая Ялта) и другие. - Общественные и государственные деятели: И. Гаспринский, С. Дуван, А. Фиркович, и др. - Ученые: О. Акчокраклы, В. Вернадский, П. Паллас, Х. Стевен, и др. - Предприниматели и меценаты: Л. Голицын, К. Месаксуди и др. - Архитекторы: А. Генрих, Н. Краснов, П. Сеферов и др. - Мастера слова: Ашик Омер, М. Волошин, А. Грин, Л. Украинка и др. - Музыканты и композиторы: А. Караманов, С. Майкапар, А. Спендиаров, и др. - Художники: И. Айвазовский, А. Куинджи, М. Латри, В. Суренянц и др.
<p>Подраздел «Играем вместе»</p> <p>Примерная тематика игр на взаимодействие детей</p> <p>Примерная тематика сюжетно-ролевых игр</p>	<p>«Как тебя зовут?», «Назови ласково свое имя», «Встанем в круг», «Броуновское движение», «Встанем в пары», «Скульптор», «Насос», «Угадай, кто вышел», «Я дарю тебе подарок», «Расскажи сказку», «Да или нет», «Печатная машинка», «Телеграмма», «Соберемся вместе», «Слово из песни», «Кошка, которая гуляет сама по себе» и др.</p>

	<p>Семья. Наши семьи живут рядом. Наши соседи. Магазин. Супермаркет. Идем в гости. Принимаем гостей. День рождения. Больница. Поликлиника. Парикмахерская. Салон красоты. Дом моделей. Водители. Моряки. Цирк. Ателье. Путешествие. Столовая. Библиотека. Школа. Герои-спасатели. Космонавты. Рекламное агентство. Детский сад. Театр. Гараж.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Декоративно-прикладное искусство</p> <p>Гончарное производство</p> <p>Ковроткачество</p> <p>Вышивка</p> <p>Плетение из лозы</p> <p>Резьба по дереву</p>	<p>Свой дом, посуду, одежду, мебель и т.п. люди украшали. Национальные особенности народных промыслов ярко проявляются в художественных ремеслах: вышивке, гончарном производстве, вязании, плетении, резьбе по дереву, чеканке по металлу, изготовлении ювелирных изделий.</p> <p>Посуда, предметы быта, украшения жилища, игрушки. Материалы и способы их обработки. Знакомство с мастерами, живущими рядом в городе или поселке. Особенности росписи глиняных изделий у народных мастеров, живущих в Крыму.</p> <p>Практическая деятельность детей: лепка, рисование, аппликация.</p> <p>Изготовление безворсовых ковров: болгарских (писану), крымскотатарских (килимов), русских (ковров), украинских (кылымов). Особенности их рисунка, колорита. Практическое использование в жилище. Современные тканые изделия.</p> <p>Практическая деятельность детей: рисование, аппликация.</p> <p>Образцы народной вышивки. Особенности орнаментов, узоров, цветовой гаммы в работах крымских мастеров. Практическое использование вышитых изделий для украшения одежды, жилища, предметов быта.</p> <p>Практическая деятельность детей: рисование, аппликация — украшение игрового уголка, ручной и художественный труд — вышивание стебельчатым швом и швом «крест».</p> <p>Древнее ремесло — лозоплетение. Практическое назначение изделий из лозы. Основные приемы работы с лозой, доступные детям.</p> <p>Практическая деятельность детей: выполнение доступных видов изделий (подставки под горячее, корзинки) совместно с воспитателем.</p> <p>Изделия из дерева (посуда, гребни, спицы, подсвечники, подставки под горячее, разделочные доски и т. д. Их практическое назначение. Объемная деревянная скульптура. Сказочные деревянные фигурки на «Поляне сказок» (экскурсия или рассматривание иллюстраций).</p> <p>Практическая деятельность детей: оформление природного материала (веток, коряг, корней деревьев и т. д.), в какой-либо предмет, персонаж сказки, композицию для украшения помещения, игрового центра.</p>

<p>Примерный перечень произведений для игр-инсценировок</p> <p>Примерный перечень считалок, жеребьевок, певалок</p>	<p>Наряду с основными программными произведениями для инсценирования рекомендуется использовать произведения классической и современной литературы, предложенные в разделе «Художественная литература о Крыме».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Греческие: «Пшеница, овес...», «Бабуся» (считалки) и др. - Крымскотатарские: «Раз, два, три, четыре...», «Верблюды» (считалки) и др. - Немецкие: «Утром рано в шесть...», «Regenverse», «Was ist das?» (считалки) и др. - Русские: «Катился горох по блюду...», «Я куплю себе дуду...», «Заяц белый...» (считалки) и др. «Конь вороной остался под горой...», «Ниточка или иголочка?» (жеребьевки) и др. «Кто засмеется...», «Первенчики, бубенчики...», «Мышка, мышка...» (певалки) и др. - Украинские: «Бродить кіт по траві...», «Тікав заєць через ліс...», «Зайчик, зайчик, побігайчик...», «Я куплю собі дуду...», «Котилася торба...», «Хобре-бобре, заховайся добре...», «Біг пес через овес...» (считалки) и др.
<p>Примерный перечень произведений классической и современной литературы о Крыме</p>	<p>Алигер М. «Утренняя песня»; Бунин И. «... Светает... Над морем, под пологом туч...», «Учан-Су»; Вяземский П. «Слуху милые названья», «Аю-Даг»; Полонский Я. «Ночь в Крыму» (отрывки); Пушкин А. «Бахчисарайский фонтан» (отрывки), «Покинув Север наконец...» и др.</p>
<p>Примерный перечень произведений для чтения и рассказывания детям</p>	
<p>Для детей старшего дошкольного возраста:</p>	
<p>Бахревский В. «На окошке»; Ветров М. «Камбала»; Вилеко В. «Водолаз», «Медуза»; Горская Л. «Краб и море»; Дьяченко Т. «Котенок»; Иванов В. «Мяч»; Иванова О. «Об улыбках», «Барабан»; Латанский В. «Сон Марьянки», «Помощник»; Орлов В. «Наша речка», «Заячий сон», «Лесной орех», «Небо и лужа», «Удивленный барбос», «Утюжка», «Про маленького лисенка», «Осенние задания», «Листья», «Четыре коня», «Желтые мышки», «Почему медведь зимой спит», «Представление в кастрюле», «Корабли»; Султанье «Буду водителем», «Теленок», «Цыплята» и др.</p> <p>Аким Ф. «Завистливый петух»; Амит О. «Кузь»; Бахревский В. «Счастливая трудная зима», «Кто как любит маму», «Жизнь деревьев», «Дом с жабой», «Сказка о Пингвине и мальчике Онко»; Бекирова В. «Первый день в селе»; Белоусов Е. «Как стало соленым море Черное»; Вапиев С. «Как животные воспитывают своих детенышей»; Ветров М. «Мой папа — рыбак», «Сон»; Вилеко В. «Шутник», «Ракушка», «Дельфин»; Данько В.</p>	

<p>«Мама», «Одинокий дождик», «Радость», «Утро»; Доктор Р. «О дружбе»; Донченко А. «Сойка»; Дьяченко Т. «Мамина флотилия»; Козеева И. «И поделом»; Кокиева А. «Мусафир»; Кучеренко Р. «Подснежник», «Ромашка»; Латанский В. «Подросла»; Ложко В. «Крымское утро», «Шторм»; Мужитова М. «Больница для книг»; Огурцова Л. «Я — Крымчанин»; Орлов В. «Осеннее наступление», «Прощальные слова», «Зимняя ночь», «Первое тепло», «Простуженные сосульки», «Ты скажи мне, реченька», «Встреча», «Странный мостик», «Кучер», «На рыбалку», «Зеленые огоньки», «Морская мартышка», «Оттепель», «Лесной цветок», «Моя машина», «Возвращение», «Флаги», «Разное море», «Морские наряды», «Когда на планете хозяева дети», «Ты лети к нам, скворушка», «Четыре снега», «Голубые журавли», «Родное», «Всем, всем, всем добрый день», «Когда подрастают ребята», «Теплоход», «Жадный туман», «Лен на свете, как ростки»; Османова М. «Кукла в подарок»; Серман Б. «Мой солнечный город»; Султание «Спасибо, сынок», «Вечерние сказки»; Тимохина О. «Январь»; Умеров Н. «Айна»; Шемьи-Заде Э. «Летний вечер в степи» и др.</p>	
<p>Примерный перечень произведений для заучивания наизусть</p>	
<p>Для детей старшего дошкольного возраста:</p>	
<p>Аббасова З. «Снег идет»; Бурнаш Р. «Родной язык»; Дьяченко М. «Солнышко»; Козеева И. «Капитан»; Кучеренко В. «Яблоня у моря», «Добрые дела»; Кьуртмоллаев Н. «Новый год»; Латанский В. «Лучше нет»; Огурцова О. «Флаг»; Орлов В. «Белые метели», «Гости», «Солнышко для всех», «Веснушки»; Тимохина О. «Улыбка»; Умеров Н. «Дождь»; Усеинов С. «Весна идет», «Алма» и др.</p>	
<p>«Музыка» Примерный перечень произведений для слушания</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Караимские: «Бабочка», муз. С. Майкапара; «Колыбельная», муз. С. Майкапара и др. - Крымскотатарские: «Сейчас придет твоя мама», колыбельная; «Кукольный марш», муз. Э. Налбандова, «Кукольный вальс», муз. Э. Налбандова; «Барабан», муз. И. Бахшиша, А. Мефаева; «Хайтарма», муз. А. Спендиарова и др. - Русские: «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Плач куклы», муз. Т. Попатенко; «Клоуны», муз. Д. Кабалевского и др. - Украинские: «Подольночка», нар. мелодия, обр. Л. Ревуцкого; «Спи, моя дитино», муз. Я. Стенового; «Котик серенький», нар. песня, обр. М. Вериковского; «Два петуха», нар. песня, обр. М. Компанийца и др. - Армянские: «Споём на армянском», нар. песня; «Строитель», нар. песня; «Моя мама», нар. песня; «Кукла-клоун», нар. песня; «Песня куропатки», нар. песня; «Динг-донг», нар. песня и др. - Болгарские: «Прекрасная Стоянка», нар. мелодия; «Нам Господь тебя послал», нар. песня; «Голубь воркует в саду», нар.
<p>Примерный перечень песен</p>	

<p>музыкальных инструментах</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Крымскотатарские: «Есть у меня рыжая коза»; «Моя уточка», муз. С. Усеинова; «Луженый казан», нар. песня; «Играй, моя свирель», нар. песня и др. - Русские: «Птички», муз. Е. Тиличеевой, «Новогодняя полька», муз. А. Александрова, «Маленькие музыканты», муз. В. Семенова, «Сорока-сорока», нар. мелодия, обр. Т. Попатенко, «Танец маленьких лебедей», муз. П. Чайковского, «Дождик», нар. напев, обр. Ю. Слонова, «Андрей-воробей», нар. прибаутка, обр. Е. Тиличеевой и др. - Украинские: «Ой, лопнул обруч», «Два медведя», нар. песня, «Печу, печу хлібчик», нар. песня (игра на металлофонах), «Щедрик-ведрик», муз. Я. Степового, «Кума, кума, что варила?», муз. Я. Степового и др. <p><i>Примерный перечень музыкальных игр</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Армянские: «Чижик», «Зайчик» и др. - Белорусские: «Лавата» и др. - Болгарские: «Лисичка и сторожа», «Ой, ладо», «Колечко» и др. - Греческие: «Колечко» и др. - Крымскотатарские: «Между нами речка», «Продаем горшки», «Спутанные кони», «Овечка», «Скачки», «Волк и заяц», «Яблоки», «Игра с мячом» и др. - Немецкие: «В метель-метелицу», «К нам иди», муз. и сл. Э. Нотдорф, «Времена года», нар. песня, обр. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой, «Снова в круг», нар. песня, обр. В. Попова, сл. Я. Серпина, «Раз, два, три, четыре, пять» и др. - Русские: «Гуси-лебеди», «Заря», «Каравай», «Горелки», «Будь ловким», муз. Н. Ладухина, «Ищи игрушку», нар. мелодия, обр. В. Агафонникова, «Ловушка», нар. мелодия, обр. Сидельникова, «Займи домик», муз. М. Магиденко, «Узнай по голосу», муз. Е. Тиличеевой, «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой и др. - Украинские: «Дождик», «Не пустим», нар. мелодия, «Перепелочка», «Подольночка», нар. мелодия «Пойдем в лес», нар. песня, «Мак», нар. песня, обр. М. Лысенко, «Ой, на горі жито», нар. мел., обр. К. Стеценко и др.
<p>Физическое развитие</p> <p>Примерный перечень подвижных игр</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Азербайджанские: «Белый мяч и черный мяч», «Отдай платочек», «Чья шеренга победит?», «Со спины лошадки», «Палочка-выручалочка», «Изюминка», «Черный паша» и др. - Армянские: «Семь камней», «Три камня», «Цветы и ветерки», «Игра в чых-чых», «Игра в джузи-топи», «Игра в рус-топи», «Пташка и сокол», «Тупу-тупу» и др. - Белорусские: «Михасик», «Прела-горела», «Иванка», «Ленок», «Заплетись, плетень!», «У Мазалья», «Редьки», «Посадка картошки», «Грушка» и др. - Болгарские: «Пръстен», «Ой, Ладо, Ладо» и др. - Греческие: «Ивол», «Пинакоты», «Слепая муха», «Колечко», «Орехи-каридыя», «Семь камешков», «Котч» и др.

<p>Примерный перечень календарно-обрядовых игр (на примере украинских календарно-обрядовых игр)</p> <p>Примерный перечень хороводных и орнаментальных игр</p> <p>Примерный перечень пальчиковых игр</p>	<p>- Крымскотатарские: «Мяч в яме», «Топчек», «Арка топ», «Кой-качты», «Мырт», «Три камня», «Мормалы», «Жеребчик», «Здравствуй, мастер», «Мермерша» и др.</p> <p>- Немецкие: «Я не знаю, где я», «Растения растут», «Рыбак, глубока ли вода?», «Бас-игра», «Император, сколько шагов ты мне подаришь?», «Метание чулочных мячиков», «Спасение принцессы», «Слепая корова», «Бег на жестянках» и др.</p> <p>- Русские: «Гуси-лебеди», «Обыкновенные жмурки», «Палочка выручалочка», «Горелки» «Пятнашки», «Лапта», «Малечена-калечина», «Молчанка», «Золотые ворота», «В ручеек», «Каравай» и др.</p> <p>- Украинские: «Перепелочка», «Горю, горю, пень», «Котився горшок», «Ледачий Гриць», «Гоп-гоп», «Вийшли в поле косарі», «Куй, куй, ковалі», «Панас», «Горю-дуб», «Подоляночка», «Котилася торба» и др.</p> <p>- <i>Веснянки</i>: «Ой, ти весна, ти весна...», «Вийди, вийди, Іванку...»; <i>купальські ігри</i>: «А ми рутоньку посієм...», «Посію я рожу...»; <i>жнивварські хороводи</i>: «Жали женчики, жали...», «А сонечко котиться, котиться...», «Закотилося да сонечко...»; <i>щедрівки, колядки</i>: «На щастя, здоров'я, на Новий рік...», «Коляд, коляд, колядниця» и др.</p> <p>- Русские: «Воробушки», «Оленюшка», «Лебедь», «Лен», «Костромушка» (хороводные игры), «Проулочком», «Застенком», «В воротца», «Челноком», «Метелица» (орнаментальные игры) и др.,</p> <p>- Украинские: «Розлилися води на три броди», «Ой, вийтеся, огірочки», «Унадився журавель», «Ой, летіла зозуленька», «Вишні-черешні», «Май»; «Ой, у полі жито», «Біла квочка», «Старий горобейко», «Цить, не плач» (хороводные игры) и др.</p> <p>- Русские: «Ласточка, перепелочка», «Киселек», «Банька», «Барашка купишь?», «Утречко», «Братцы», «Гости», «На блины», «У бабы Фроси», «На постой», «Маланья», «Перстенек», «Щелчки», «Коси, коса!», «В копну», «Воробей в гнезде», «Перетяжечки», «Прижми палец» и др.</p> <p>- Крымскотатарские: «Достань камешки» и др.</p> <p>- Цыганские: «Колечко за спиной», «Не зазвени!» и др.</p>
---	---

3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды)

Режим дня

подготовительная разновозрастная группа

№	Режимные моменты	Часы
1	Приём, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.30-8.30
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
3	Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.30; 9.40-10.10; 10.20-10.50
4	Второй завтрак	10.10-10.20
5	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50-12.20
6	Возвращение с прогулки, игры	12.20-12.30
7	Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
8	Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
9	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
10	Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
11	НОД, игры, самостоятельная деятельность	15.45-16.15
12	Чтение художественной литературы	16.15-16.30
13	Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00

3.3.1. Режим двигательной активности.

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 30
	б) на улице	1 раз в неделю 30
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 8 - 10
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	1–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 30

	б) физкультурный праздник	2 раза в год До 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивноигрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

3.4. Примерный перечень основных видов организованной образовательной деятельности.

№ п/п	Области образования	Виды ООД	Возрастная группа От 5 лет до 6 лет		
			неделя	месяц	Уч.год
1	Физическое развитие	Физическое развитие	3	12	111
2	Речевое развитие	Развитие речи..	1	4	37
3	Грамота	Грамота	1	4	37
4	Познавательное развитие	ФЭМП	2	8	74
		Ознакомление с природой/ознакомление с окружающим миром.	1	4	37
5	Краеведение	Краеведение	1	4	37
6	Художественноэстетическое развитие	Рисование	2	8	74
		Лепка	0,5	2	18.5
		Аппликация	0,5	2	18.5
		Музыка	2	8	74
Длительность занятий			30 минут		
Всего по обязательной части			14	56	576

3.5. Расписание организованной образовательной деятельности.

подготовительная группа

ПОНЕДЕЛЬНИК	1. Окружающий мир/ Ознакомление с природой 9.00-9.30 9.00-9.25 2. Развитие речи 9.40-10.10 9.40-10.05 3. Физкультура 10.20-10.50 10.20-10.45
ВТОРНИК	1. Грамота 9.00-9.30 9.00-9.25 2. Рисование 9.40-10.10 9.40-10.05 3. Музыка 10.20-10.50 10.20-10.45
СРЕДА	1. ФЭМП 9.00-9.30 9.00-9.25 2. Лепка/аппликация 9.40-10.10 9.40-10.05 3. Физкультура 10.20-10.50 10.20-10.45
ЧЕТВЕРГ	1. ФЭМП 9.00-9.30 9.00-9.25 2. Рисование 9.40-10.10 9.40-10.05 3. Музыка 10.30-11.00 10.30-11.55
ПЯТНИЦА	1. Краеведение 9.00-9.30 9.00-9.25 2. Физкультура на воздухе 10.30-11.00 10.30-10.55

3.6. Материально-техническое обеспечение Программы.

3.6.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Материально-технические условия реализации Программы соответствует: - санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, описанным в СанПиН 2.4.1.3049-13;
- правилам пожарной безопасности;

- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- требованиям ФГОС ДО к предметно-пространственной среде;
- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение, предметы).

Кроме групповых помещений для успешной реализации Программы используются: медицинский кабинет, музыкального руководителя; музыкальный зал.

На прогулках максимально используется территория ДОУ: площадка для прогулок, физкультурная площадка, участки для наблюдений, экспериментальной деятельности и трудовых действий детей (огород, клумбы, зелёная зона).

Развивающая предметно-пространственная среда содержательна, трансформируема, полуфункциональна, вариативна, доступна и безопасна; обеспечивает реализацию образовательной программы.

№	Название центра	Содержание материала
1	Художественно-эстетическое развитие: Центр художественного творчества :« Уголок творчества»	Простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина Цветная и белая бумага, картон, наклейки. Кисти, трафареты, стек, ножницы с тупыми концами, доски, непроливайки. Схемы поэтапного рисования по различным тематикам. Раскраски
2	Познавательное развитие: Центр познавательной деятельности: «Математический уголок», «Уголок настольных игр», «Уголок природы», «Уголок конструирования»	Математические наборы, складные кубики с цифрами, геометрические фигуры плоские, объёмные, раздаточные цифры, . Домино, головоломки Никитина, лото, Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). И др настольные игры. Календарь природы, дикие, домашние животные ,морские млекопитающие. Строительные кубики, леги, ,и др.
3	Речевое развитие: Книжный центр: «Книжный уголок»	Стеллаж для книг. Детские книги по программе, любимые книжки детей.

4	Социально – коммуникативное развитие: Центр сюжетно-ролевой игры: «Магазин», «Кухня», «Салон красоты», «Строители», «Больница», «Гараж»	Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. Куклы средние. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Салон красоты», «Строители», «Приятного аппетита», «У доктора», «Гараж»
5	Центр физического развития: «Физкультурный уголок»	Мячи большие (для прыгания), массажные мячики, кубики, флажки, ленты, кегли, кольцоброс, ,лошадки для эстафеты ,ребристая доска и др Настольные спортивные игры :шашки

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Традиции учреждения или группы. Традиции-ритуалы

Общегрупповой ритуал утренних приветствий

Перед началом дня общей жизни группы воспитатели собирают детей вместе в круг и проводят утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день. Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех, для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых распределяются поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них

маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель: на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных, праздничных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых; - обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (от 15 до 30 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня. Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастными особенностями детей, интересов и потребностей дошкольников.

Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учреждений социума и пр.

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;

4.2. Праздники

Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций народов проживающих в Крыму и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день Черного моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурными традициями жизни детского сада являются следующие формы:

- выход с детьми старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создание условий для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показ детям кукольных спектаклей силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- организация праздников-сюрпризов;
- организация музыкальных концертов, литературных вечеров, художественных творческих мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

4.2 .Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье; • равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООу осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей: - с семьями воспитанников; - с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной целью взаимодействия с родителями мы считаем:

Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательный процесс

Задачи :

формирование психолого- педагогических знаний родителей;

- приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта. **Система работы с родителями**

включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, через официальный сайт ДООУ, на представлении публичного отчета руководителя с анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на консультациях и открытых занятиях.

В систему работы с родителями включаются как традиционные формы, так и нетрадиционные.

Традиционные формы взаимодействия с семьей:

- педагогическое просвещение родителей;
- беседы, консультации;
- общие и групповые родительские собрания; - наглядная пропаганда. **Новые формы взаимодействия с семьей:**
- социологическое обследование семей;
- анкетирование;
- диагностика, тесты, опрос;
- консультации специалистов;
- «Круглые столы»;
- открытое занятие для родителей и с участием родителей;
- конкурс семейных талантов;- вечера вопросов и ответов.

Преимущества новых форм взаимодействия педагогов с родителями.

- Это положительный эмоциональный настрой педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей. Активизация родительского комитета. Исчезновение формализма в работе.
- Это учет индивидуальности ребенка.
- Родители самостоятельно могут выбирать и формировать уже в дошкольном возрасте то направление в развитии и воспитании ребёнка, которое они считают нужным. Таким образом, родители берут на себя ответственность за воспитание ребёнка.
- Это укрепление внутрисемейных связей, эмоционального семейного общения, нахождение общих интересов и занятий.

- Это возможность реализации единой программы воспитания и развития ребёнка в ДООУ и семье.
- Это возможность учёта типа семьи и стиля семейных отношений

Основные принципы при организации работы в рамках новых форм работы с семьями:

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живёт и развивается его ребёнок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, активных форм общения детей и взрослых, обеспечивающих единые подходы к развитию ребёнка в семье и в ДООУ; - диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребёнка.

Функции работы ДООУ с семьёй:

- Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса, организуемого в ДООУ.
- Психолого-педагогическое просвещение родителей.
- Вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность.
- Помощь отдельным семьям в воспитании.
 - Преимущество с общественными организациями родителей.

4.3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса для подготовительной разновозрастной группы.

Подготовительная группа:

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» » под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа..М. «Мазайка- Синтез»2015г.
2. «Рабочая программа воспитателя ежедневное планирование». по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа. Волгоград .издательство «Учитель»2015г.
3. «Образовательный процесс планирование на каждый день» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа.Сентябрь-ноябрь. Волгоград .: «Учитель»2015г.
4. «Образовательный процесс планирование на каждый день» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа.Декабрь - февраль. Волгоград .издательство «Учитель»2015г.

5. «Комплексные занятия/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Подготовительная группа.- Волгоград.: «Учитель,» 2015г
6. «Примерное комплексно-перспективное планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа..М. «Мазайка- Синтез»2016г.
7. «Образовательная деятельность на прогулке» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа. Волгоград.: «Учитель,» 2015г
8. «Безопасность дошкольников в игровых технологиях» 5-7 лет
О.А.Алекинова,Н.Г.Лапина
Волгоград.: «Учитель,» 2019г
9. «Физическая культура в детском саду». Подготовительная группа Л.Н. Пензулаева . М., «Мозаика-синтез» 2016г.
10. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа» В.В.Гербова М. Мозаика-Синтез, 2016 г.
11. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группа » Комарова Т.С. М., «Мозаика-синтез», 2018г
12. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная группа Дыбина
О.В. М., «Мозаика-синтез», 2019г
13. «Формирование элементарных математических принципов» подготовительная группа И.А.Помораева,В.А.Позина М.«Мозаика-синтез», 2017г
14. «Ознакомление с природой» Подготовительная группа О.А.Соломенникова. М., «Мозаика-синтез», 2016г
15. «Планы - конспект занятий по обучению грамоте детей 6-7 лет» М.П Белова Санкт-Петербург Детство – Пресс 2018.
16. «Хрестоматия для детского сада» Подготовительная группа М.ООО «Русское слов

Старшая группа:

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» » под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа..М. «Мозаика- Синтез»2015г.

2. «Рабочая программа воспитателя ежедневное планирование». по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа. Волгоград .издательство «Учитель»2015г.
3. «Образовательный процесс планирование на каждый день» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. 65
Старшая группа. Сентябрь-ноябрь. Волгоград .: «Учитель»2015г.
4. «Образовательный процесс планирование на каждый день» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа.Декабрь - февраль. Волгоград .издательство «Учитель»2015г.
5. « Комплексные занятия/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой старшая группа.- Волгоград.: «Учитель,» 2015г
6. «Примерное комплексно-перспективное планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа..М. «Мазайка- Синтез»2019г.
7. «Образовательная деятельность на прогулке» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа. Волгоград.: «Учитель,» 2019г
8. «Безопасность дошкольников в игровых технологиях» 5-7 лет
О.А.Алекинова,Н.Г.Лапина
Волгоград.: «Учитель,» 2019г
9. «Физическая культура в детском саду». старшая группа Л.Н. Пензулаева . М., «Мозаика-синтез» 2016г.
10. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа» В.В.Гербова М. Мозаика-Синтез, 2016 г.
.
11. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группа » Комарова Т.С. М., «Мозаика-синтез», 2019г
12. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа Дыбина О.В. М., «Мозаика-синтез», 2019г
13. «Формирование элементарных математических принципов» старшая группа И.А.Помораева,В.А.Позина М.«Мозаика-синтез», 2009г
14. «Ознакомление с природой» старшая группа О.А.Соломенникова. М., «Мозаикасинтез», 2017г
15. «Развивающие занятия с детьми» 5-6 лет Л.А. Помораева М.ОЛМА. Медиа Групп 2016г.

16. «Хрестоматия для детского сада» старшая группа М.ООО «Русское слово»

4.4. Анатация к рабочей программе старшей группы на 2022-2021 учебный год

Рабочая программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Дрофинский детский сад «Берёзка» «муниципального образования Нижнегорского района Республики Крым (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса МДОУ Дрофинский детский сад «Берёзка».

Программа обеспечивает разностороннее развитие воспитанников возрасте от 5 лет до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей (далее – образовательные области) согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие.

Программа определяет объем, содержание, планируемые результаты

(целевые ориентиры) и организацию коррекционно - образовательной деятельности в МБДОУ Дрофинский детский сад «Берёзка», обеспечивает построение целостного педагогического процесса и направлена на полноценное всестороннее развитие детей.

Программа включает три основных раздела : целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, а также 4 раздел – краткая презентация программы .

Целевой раздел Программы включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы. Пояснительная записка раскрывает: цели и задачи реализации Программы; принципы и подходы к формированию Программы; значимые для разработки и реализации Программы характеристики, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей. Содержательный раздел Программы включает:

- а) описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых

вариативных (парциальных) программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей .

В содержательном разделе Программы представлены:

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

б) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы детей, членов их семей, педагогов и ориентирована на особенности региона – Нижнегорского района Республики Крым, специфику национальных, социокультурных условий села, сложившихся традиций МБДОУ.

Организационный раздел содержит описание материальнотехнического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметнопространственной среды.

Программа реализуется в течение 1 год . Программа может корректироваться в связи с изменениями: - нормативно-правовой базы в сфере образования РФ; .

Программа ориентирована на формирование системы, включающей единство:

- содержания образования, отвечающего социальному заказу современного общества и особенностям дошкольного образования, в основе построения которого лежит развитие индивидуальности каждого воспитанника;
- форм организации образовательного процесса, позволяющих осуществлять, формирование общей культуры, предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья;
- новых, современных образовательных технологий, в том числе и информационных (компьютерных, мультимедийных, аудио - видео-технологий);
- форм оценки качества образования, позволяющих осуществлять комплексный подход к учету динамики достижений детей;
- создание в МБДОУ развивающей образовательной среды, способствующей формированию активной, любознательной личности, способной

самостоятельно действовать, овладевшей средствами общения и способами

взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

- ценностного отношения к здоровому образу жизни и потребности бережного отношения к своему здоровью.

В Программу включены механизмы, обеспечивающие:

- выявление и использование эффективных приемов и педагогических технологий, способствующих развитию индивидуальности каждого воспитанника, обеспечения перехода к следующей ступени обучения;
- определение и внедрение критериев отбора образовательного материала и педагогических технологий с точки зрения их необходимости и достаточности для обеспечения формирования нового качества образования;
- создание благоприятных условий для естественного эффективного развития и саморазвития ребенка;
- обеспечение координации деятельности педагогов для оказания комплексной дифференцированной помощи детям, испытывающим затруднения в различных видах деятельности.

Программа предназначена для педагогов и специалистов МБДОУ. Она способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и становление личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовнонравственными и социокультурными ценностям

Приложение 1.

1. Карточка: «БЖД»
2. Карточка: «Прогулки и наблюдения»
3. Карточка: «Подвижных игр»
4. Карточка: «Дидактических игр»
5. Карточка: «Художественной литературы»
6. Карточка: «Беседы»

Перспективный план работы с родителями

Дата	Мероприятие
09.09.22г.	Родительское собрание №1 «Начало учебного года – начало нового этапа в жизни детского сада и воспитанников старшей группы»
04.10.22г.	Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».
08.11.22г.	Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы».
25.11.22г.	Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».
01.12.22г.	Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».
29.12.22г.	Памятка «Безопасность в Новогодние праздники»
01.20.23г.	Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы».
07.02.23г.	Беседа с родителями «Правила ПДД с детьми в зимний период»
01.03.23г.	Памятки родителям «Весенний паводок»
26.04.23г.	Буклеты родителям «Осторожно, клещи!»
03.05.23г.	Памятки родителям «Открытые окна»
Конец мая- начало июня	Итоговое родительское собрание по теме: «Вот и стали мы на год взрослее».
13.06.23г.	Беседа «Безопасность на воде»
июль	Трудовой десант Участие родителей в благоустройстве группы.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Дрофинский
детский сад «Берёзка»

Принято: Педагогическим советом Протокол № ___ от ___ августа 2022 _____	Утверждено: Заведующий ДОУ «_____» Ф.И.О. _Воробьёва Э.Р.
--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Подготовительная разновозрастная группа
(5 - 7 лет)
срок реализации 1 год.

Составили:
Воспитатель
Маметова Л.Р.
Воспитатель
Цвилий Н.В.

Дрофино, 2022г